Diez claves para mirar la Intercontinental
PÁG. 3

Coria hizo la Gran Willy
PÁG. 10



Talleres sigue contando chistes de fútbol
PÁG. 6

El espejismo del deporte negro
PÁG. 8/9

Jorge Larrosa

El sueño fantástico

Lo tiene River después de ganarle 4-2 a Belgrano: sueña con que Boca pierde la Intercontinental; se cae en el Apertura y le deja una puerta abierta para pelearlo; sueña que le gana al Vasco en Río y se clasifica finalista de la Mercosur... ¿Es pura fantasía o se hará realidad?




O. RUGGERI.

● "Matemáticamente, esto no está terminado. A veces se dan milagros, como el que sucedió en el '95", expresó, ilusionado, el entrenador Oscar Ruggeri, tras la goleada 4-0 sobre Chacarita que colocó a San Lorenzo a cinco puntos –aunque con un partido más– del líder Boca, su próximo rival. Ruggeri reiteró que su equipo tiene que tratar de "ganar todos los partidos y esperar, porque matemáticamente no está dicha la última palabra". Es el mismo discurso desde hace cinco fechas...

● Pese a que su equipo retornó a la victoria ante Belgrano, el entrenador de River, Américo Gallego, se mostró molesto por la actitud tomada por el futbolista Leonel Gancedo de no viajar a Brasil si no es tenido en cuenta en la formación titular. "Gancedo no acompaña al grupo a Brasil y eso me produce una gran tristeza. No quiere ir al banco y por eso no viaja", señaló Gallego, que mantiene esperanzas de avanzar en la Copa Mercosur y alcanzar a Boca en el Apertura.


C. GRIGUOL.

● La relación entre los jugadores de Gimnasia y su hinchada es cada vez más tirante, y ayer se vivió un nuevo capítulo. "Lamentablemente la gente de Gimnasia, que casi no vino a Rosario, nos hostigó con sus cánticos permanentemente y eso que estamos arriba. Estamos peleando el segundo puesto, este plantel no merece esto por parte de los hinchas", dijo Pedro Troglio. En cambio, el técnico Carlos Griguol prefirió el silencio. "Decidí no hablar porque mucha gente ha trastrocado mis ideas", señaló en alusión a los hinchas.

● Las autoridades de San Lorenzo repudiaron a través de un comunicado distribuido a la prensa manifestaciones en contra del gerenciamiento del fútbol del club que atribuyeron al grupo Quebracho.


PELEA.

● Peñarol y Nacional igualaron 1-1 en el clásico del fútbol uruguayo, al completarse la 15° fecha del Clausura, que tiene a Peñarol como único líder a falta de dos fechas. El partido terminó en una batalla campal, de la que participaron prácticamente todos los futbolistas de ambos equipos y algunos integrantes de los cuerpos técnicos. Los goles fueron convertidos por Mario Regueiro y Néstor Cedrés.

● Comprometidos por situarse en los últimos escalones de la tabla de los promedios, Lanús y Almagro protagonizarán desde las 21.10 un partido que será dirigido por Cristian Villarreal (televisa TyC Sports). Las probables formaciones serán: **Lanús:** Burela; Zubeldía, Alessandria, Caniza, Ciglic; Fernández, Carboni, Kmet; S. González, Klimowicz, A. López. **Almagro:** Grosso; Maciel, Córdoba, Cejas; Aragón, Gallardo, Couceiro, Sinisterra, Villalba; Sparapani, Bevacqua.

Primera *división*

Posiciones

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Local G	Local E	Local P	Visitante G	Visitante E	Visitante P
Boca (*)	35	15	11	5	-	32	14	5	3	-	5	2	-
Talleres	33	16	10	3	3	28	17	9	-	-	1	3	3
Gimnasia	31	16	9	4	3	31	25	5	3	-	4	1	3
River (*)	30	15	8	6	1	31	16	4	3	-	4	3	1
San Lorenzo	30	16	9	3	4	31	16	6	2	1	3	1	3
Vélez	25	16	6	7	3	19	15	5	3	-	1	4	3
Estudiantes	25	16	6	7	3	19	16	3	5	-	3	2	3
Colón	23	16	6	5	5	23	19	3	4	1	3	1	4
Huracán (*)	21	15	5	6	4	21	17	3	1	2	2	5	2
Chacarita	21	16	6	3	7	15	20	4	2	2	2	1	5
Newell's (*)	19	15	4	7	4	15	19	2	4	1	2	3	3
Unión	19	16	4	7	5	16	17	3	2	3	1	5	2
Central	17	16	4	5	7	23	30	4	4	1	-	1	6
Indepte. (*)	16	15	4	4	7	15	18	2	1	5	2	3	2
Belgrano (*)	14	15	2	8	5	18	21	2	3	2	1	5	2
Lanús (*)	12	14	3	3	8	16	21	2	1	3	1	2	5
Los Andes	12	16	3	3	10	16	35	2	2	5	1	1	5
Racing (*)	11	15	1	8	6	10	19	-	4	3	1	4	3
Argentinos	11	16	1	8	7	12	22	1	4	3	-	4	4
Almagro	6	15	-	6	9	8	22	-	4	3	-	2	6

(*) Tienen un encuentro postergado.

Resultados

RIVER	4	2	BELGRANO
SAN LORENZO	4	0	CHACARITA
VELEZ	1	1	RACING
CENTRAL	2	0	GIMNASIA
TALLERES	3	1	ARGENTINOS
INDEPENDIENTE	3	1	UNION
LOS ANDES	0	1	BOCA
ESTUDIANTES	1	1	HURACAN
COLON	1	1	NEWELL'S
LANUS(*)	-	-	ALMAGRO

(*) Juegan hoy 21.10, por TV.

Próxima fecha

• Se disputará entre el 10/11 y 11/11

Racing-Colón	Newell's-Central
Belgrano-Vélez	Almagro-River
Argentinos-Los Andes	Huracán-Lanús
Unión-Talleres	Boca-San Lorenzo
Gimnasia-Indepte.	Chacarita-Estudiantes

TORNEO APERTURA 2000

díaXdía

Local / Visitante

	Almagro	Argentinos	Belgrano	Boca	Central	Colón	Chacarita	Estudiantes	Gimnasia	Huracán	Independiente	Lanús	Los Andes	Newell's	Racing	River	San Lorenzo	Talleres	Unión	Vélez
Almagro	■	0-0		0-2	1-1		0-1	2-3	0-1	1-1	1-1		2-2	1-1	0-2		0-2	0-1	0-3	
Argentinos	0-0	■	1-1	0-4	0-1	0-4		1-1	1-1	1-1	0-1	1-1		0-1	0-0	2-2		1-3	4-0	0-1
Belgrano	1-0	1-1	■	1-3			2-2	0-2	2-2		0-0	0-1	2-2	5-1	0-0	2-4	0-1	1-1	1-1	
Boca	2-0	4-0	3-1	■	3-3	0-0			3-3	1-0		3-2	1-0	3-1	1-1	1-1		2-0	2-1	3-1
Central	1-1	1-0		3-3	■	0-1	1-0	2-3	2-0	1-3	1-1	1-1	6-2			1-4	1-4	0-2	0-3	2-2
Colón		4-0		0-0	1-0	■	1-2	0-2	0-1	1-1	1-2	2-0	1-0	1-1		1-2	3-2	4-2	2-2	1-1
Chacarita	1-0		2-2		0-1	2-1	■		0-2	1-2	2-1	1-0	3-2	0-2	0-0	1-0	0-4	1-2	0-0	0-1
Estudiantes	3-2	1-1	2-0		3-2	2-0		■	2-3	1-1	1-0		0-1	0-0	1-1	1-1	1-1	0-3	1-0	0-0
Gimnasia	1-0	1-1	2-2	3-3	0-2	1-0	2-0	3-2	■	4-3		3-1		4-3	2-0	2-2	0-3		2-0	1-3
Huracán	1-1	1-1		0-1	3-1	1-1	2-1	1-1	3-4	■	2-0		0-1	2-0	2-2		2-1	1-1	0-1	
Independiente	1-1	1-0	0-0		1-1	2-1	1-2	0-1		0-2	■	1-2	2-1			0-1	1-2	1-2	3-1	1-1
Lanús		1-1	1-0	2-3	1-1	0-2	0-1		1-3		2-1	■	6-0	0-1			2-4	0-3	0-0	0-1
Los Andes	2-2		2-2	0-1	2-6	0-1	2-3	1-0		1-0	1-2	0-6	■	1-1	2-1	0-4	0-1	1-2		1-3
Newell's	1-1	1-0	1-5	1-3		1-1	2-0	0-0	3-4	0-2		1-0	1-1	■	1-1		1-0		0-0	1-1
Racing	2-0	0-0	0-0	1-1			0-0	1-1	0-2	2-2			1-2	1-1	■	0-1	1-3	0-3	0-2	1-1
River		2-2	4-2	1-1	4-1	2-1	0-1	1-1	2-2		1-0		4-0		1-0	■	2-2	4-1	1-1	2-1
San Lorenzo	2-0		1-0		4-1	2-3	4-0	1-1	3-0	1-2	2-1	4-2	1-0	0-1	3-1	2-2	■	1-1		0-1
Talleres	1-0	3-1	1-1	0-2	2-0	2-4	2-1	3-0		1-1	2-1	3-0	2-1		3-0	1-4	1-1	■		1-0
Unión	3-0	0-4	1-1	1-2	3-0	2-2	0-0	0-1	0-2	1-0	1-3	0-0		0-0	2-0	1-1			■	1-1
Vélez		1-0		1-3	2-2	1-1	1-0	0-0	3-1		1-1	1-0	3-1	1-1	1-1	1-2	1-0	0-1	1-1	■

Descenso

EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.
Boca	198	91	2,175
River	173	91	1,901
San Lorenzo	160	92	1,739
Gimnasia	142	92	1,543
Central	140	92	1,521
Talleres	135	92	1,467
Vélez	132	92	1,434
Independiente	128	91	1,406
Huracán	21	15	1,400
Newell's	126	91	1,384
Colón	127	92	1,380
Unión	123	92	1,336
Chacarita	66	54	1,222
Lanús	110	90	1,222
Racing	111	91	1,219
Estudiantes	109	92	1,184
Argentinos	99	92	1,076
Belgrano	97	91	1,065
Los Andes	12	16	0,750
Almagro	6	15	0,400

Expulsados

JUGADOR	EQUIPO
A. Ortega	River
C. Zermatten	Argentinos
S. Carrario	Chacarita
J. Caballero	Chacarita

JORGE LARROSA
A. ORTEGA.

Goleadores

JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
M. Palermo	**Boca**	11
J. P. Angel	River	10
E. Farías	**Estudiantes**	10
A.Pereyra	Gimnasia	10
B. Romeo	**San Lorenzo**	10
L. Rueda	Talleres	8
D. Tilger	**Unión**	8
F. Sava	Gimnasia	8
S. Abreu	**San Lorenzo**	7
S. Morquio	Huracán	7
D. Klimowicz	**Lanús**	7

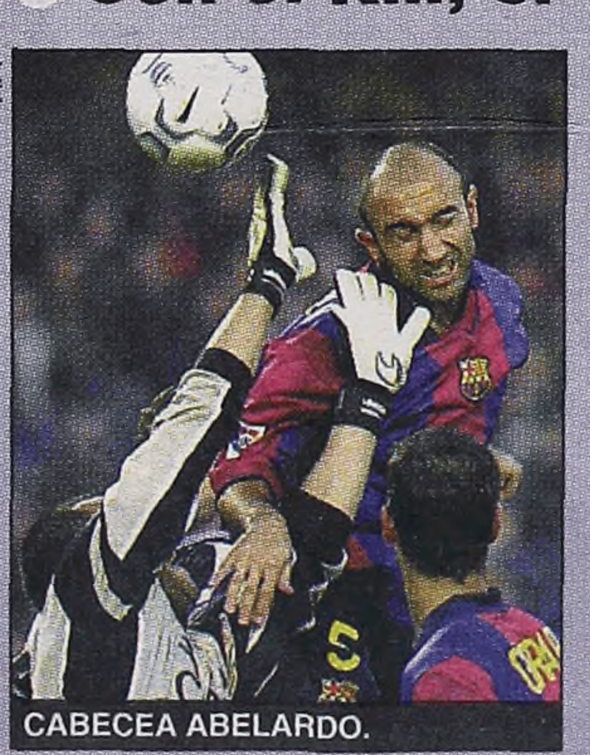

Fotobaires
J. P. ANGEL.

Batistuta no tuvo piedad

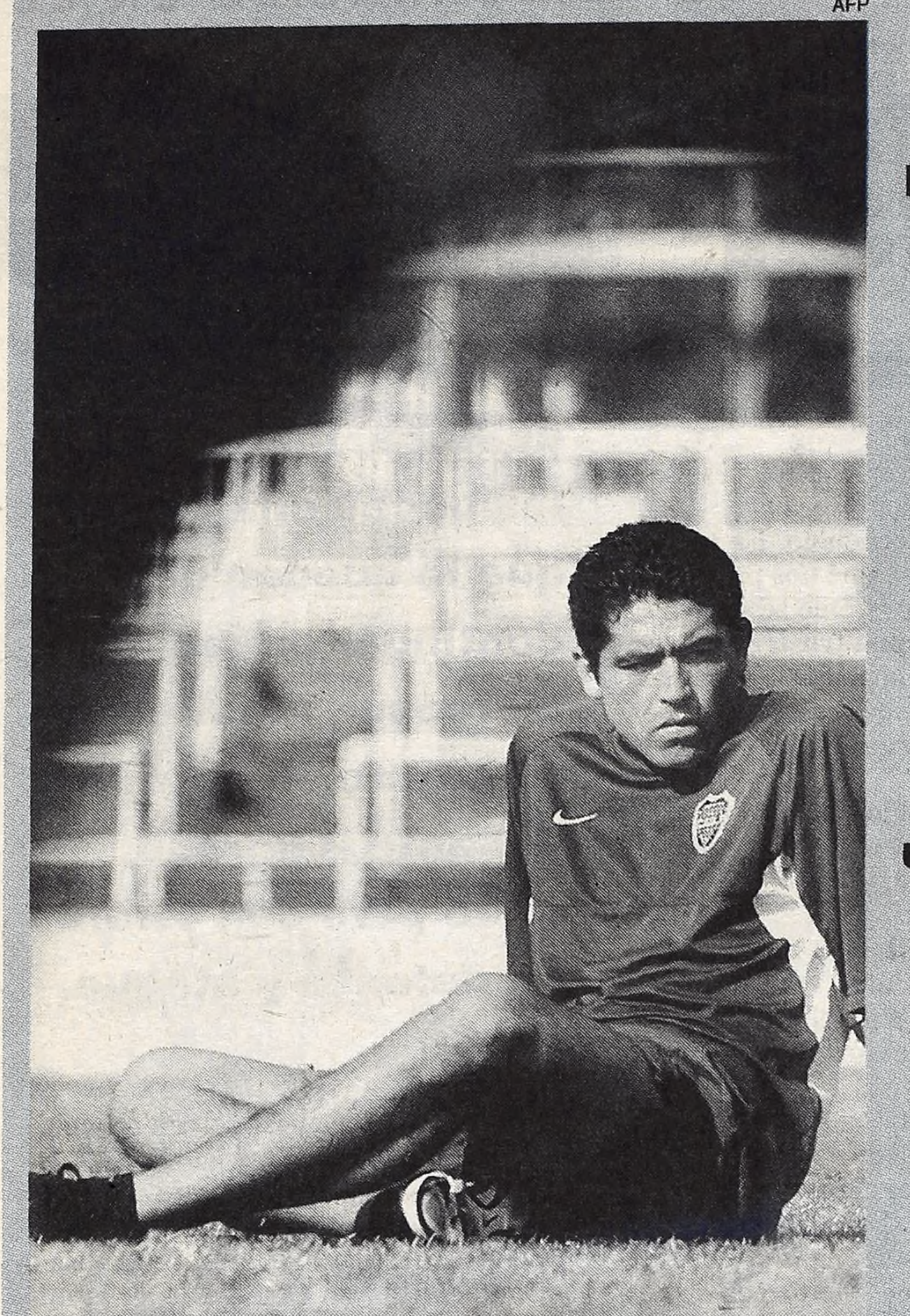

G. BATISTUTA.

En el primer enfrentamiento ante su ex equipo, Gabriel Batistuta no tuvo contemplaciones y marcó a siete minutos del final el único tanto con que la Roma derrotó 1-0 a la Fiorentina. De esta manera, la Roma se mantiene en la punta de la Liga italiana con 21 puntos, tres más que su escolta Atalanta. Antes del inicio del partido, Batistuta se acercó a la zona ocupada por los seguidores de Fiorentina a agradecerles con un saludo las canciones que le dedicaron al salir al terreno de juego. Luego, en el centro del campo, se abrazó con su gran amigo el portugués Manuel Rui Costa. Todo esto seguido con aplausos por los aficionados de la Roma. Durante el juego, Bati apareció con una media vuelta para colocar el 10. En el resto de la jornada, a pesar de un gol de Roberto Sosa, Udinese perdió el segundo lugar al caer 2-1 ante Bari; Juventus, con un tanto de David Trezeguet, le ganó 2-1 a Verona; Parma derrotó 2-0 a Lazio; Bologna venció como visitante 3-1 a Perugia; Brescia goleó 3-0 a Reggina y Vicenza empató 0-0 con el Inter. El sábado Atalanta le había ganado 1-0 a Lecce y Milan había vencido 1-0 Napoli.

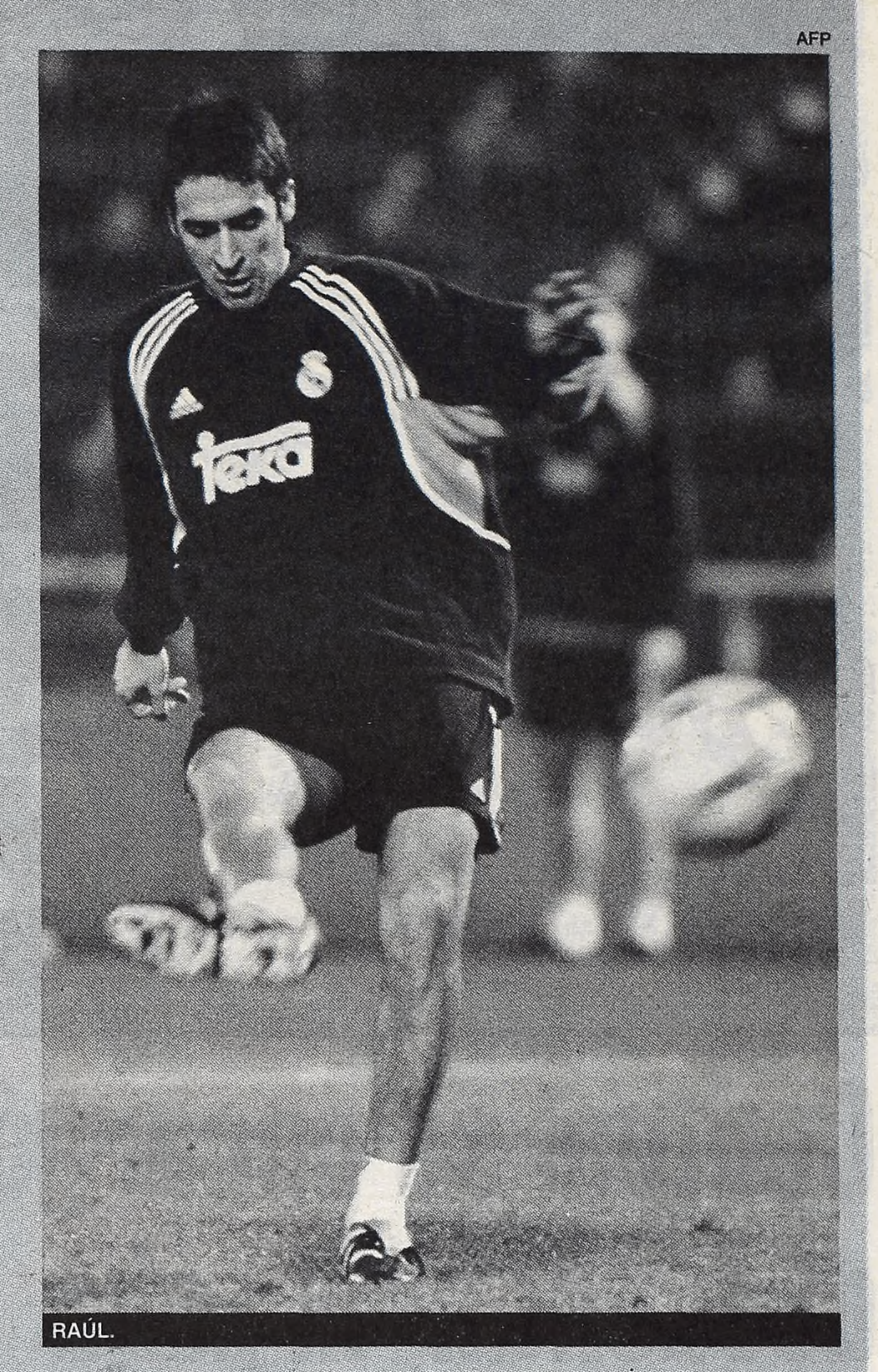
Con el Kili, el Valencia sigue adelante

AFP

CABECEA ABELARDO.

Con un gol del Kili González, Valencia venció 2-0 al Oviedo y se mantiene como líder de la Liga Española de fútbol, al cumplirse la 12ª fecha, junto a La Coruña, que venció 1-0 al Celta de Vigo en el clásico gallego. José Flores desvió un penal para el equipo coruñés que pudo haber aumentado la ventaja. El Valladolid, conducido por Francisco Ferraro, le ganó 2-1 a la Real Sociedad, y el Rayo Vallecano desaprovechó una gran ocasión para acercarse a los punteros, al perder en Bilbao 4-2 ante el Athletic. El Barcelona derrotó 2-0 en el Nou Camp al Osasuna, el Málaga derrotó 3-1 al Alavés, el espanyol venció 2-1 en Santander al Racing y Las Palmas derrotó 1-0 al Numancia en "Los Pajaritos". El Real Madrid aplazó su partido ante el Zaragoza. Posiciones: Valencia y La Coruña 24; Real Madrid y Mallorca 20; Rayo Vallecano y Barcelona 19; Alavés y Espanyol 18; Oviedo, Celta y Las Palmas 17; Málaga, Valladolid, Athletic de Bilbao y Villarreal 15; Zaragoza 13; Numancia y Real Sociedad 11; Racing 10; Osasuna 9.


AFP
JUAN ROMÁN RIQUELME.

Señores, se ha formado más de una pareja: Riquelme-Figo; Palermo-Raúl: Córdoba-Casillas; Delgado-Roberto Carlos y Bermúdez-Hierro. Son los jugadores de más peso, que ocupan lugares vitales y que pueden inclinar en una dirección u otra la historia de esta edición de la Copa Intercontinental. Mañana, desde las 7, se verá cuánto influyen cada uno de ellos.


AFP
RAÚL.

BOCA-REAL MADRID, EN LA CUENTA REGRESIVA

Hora clave

POR JUAN JOSE PANNO

1 Riquelme. "Boca no depende de mí ni de ningún jugador. Es un equipo y todos los jugadores son importantes", dice Juan Román Riquelme con sensata modestia. Pero eso que dice no es cierto: Boca depende demasiado de lo que produce su volante de enganche. Si está enchufado y pide la pelota; si está bien físicamente para cubrir todo lo ancho del campo y recibir siempre libre para darle fluidez al circuito de toque; si se preocupa básicamente por jugar y no se fastidia; si despliega su repertorio de remates y toques precisos, pisadas que desconciertan a los rivales y exactos cambios de frente; si Riquelme hace eso y juega bien, todo el equipo girará cómodamente en torno suyo. Vicente del Bosque sabe de las cualidades de Riquelme, y cree que en lugar de destinarle una marca personal es mejor rodearlo de volantes y centrales que salgan al anticipo. El ídolo de Boca está recuperado del esguince en la rodilla que lo aquejaba y que le impidió intervenir en algunas prácticas.

2 Figo. El portugués es un jugador muy inteligente que puede moverse por el andarivel derecho y manejar desde allí los hilos del equipo o desplazarse por distintos sectores del hemicampo rival, como viene haciéndolo últimamente. Es interesante observar que su capacidad de armado se complementa con su velocidad y su habilidad para el desborde o para meterse en diagonal, a favor de su dribbling. Desde su llegada al Real Madrid no ha conseguido deslumbrar en la medida que se esperaba, pero pesó en partidos importantes. Por ejemplo, en el encuentro ante el Bayer Leverkusen del 17 de octubre. Ese día la rompió y participó en tres de los cinco goles de su equipo. "No me veo ni como un ídolo ni como una estrella", dice, en la misma sintonía de Riquelme, pero si anda bien, todo será el doble de difícil para los boqueneses.

3 Palermo. Está motivado, agrandadísimo. Tiene la oportunidad de mostrarse ante quienes podrían definir su pase a un club europeo y encima lo dirige Bianchi, que le pone fichas y le dice que todos los goles que se perdió contra Talleres los va a hacer contra los españoles. Si esto fuera efectivamente así, los boquenses festejarían un triunfo con impresionante goleada. En el Real Madrid no va a jugar Iván Campo y su lugar será ocupado por Karanka, que es menos sólido en las pelotas áreas, aunque más jugador. Seguramente el técnico lo va a mandar a Hierro, el mejor cabeceador de los suyos, sobre Palermo. Si se da un partido cerrado tal como se puede presumir, asumiendo un margen de riesgo en el pronóstico, deberá ser muy preciso.

4 Raúl. Es la estrellita del Real. Por estos días está superando un tiempo de turbulencias tras el casamiento con una modelo, con quien se lo veía en boliches de onda hasta las madrugadas. Obviamente, ante cualquier disminución de su rendimiento, se hacía referencia a su vida disipada, hasta que pidió públicas disculpas. Empezó esta temporada en baja, pero mejoró mucho. Son importantes sus conexiones con el juvenil Guti, quien lleva 6 goles en la temporada española. Lo mejor de Raúl es la frialdad para definir en el área, amagando o pegándole de primera a la pelota. Por el lado de Ibarra seguramente no va a tener chances, pero si se vuelca seguido por la izquierda podrá explotar las debilidades del fondo xeneize y volverá a demostrar que es frío para definir.

5 Córdoba. Tiene una ventaja grande: no se achica en las difíciles, y más que eso, tranquiliza con su seguridad a sus compañeros, tal como ocurrió en la segunda final de la Copa Libertadores, contra el Palmeiras, en San Pablo. Se pueden pronosticar pocas llegadas del cuadro madrileño en las que no podrá cometer ningún error. Deberá estar muy atento en los remates con pelota detenida de Hierro y de Roberto Carlos. Con Córdoba sólo no alcanzará para ganar el partido, claro.

6 Casillas. Tiene 19 años, pero parece el dueño del arco del Madrid de toda la vida. Sus buenas actuaciones del año pasado le dieron la titularidad en su equipo y lo llevaron a la selección española. Su rapidez mental le permite resolver fácilmente situaciones complejas. Es muy firme en el mano a mano con delanteros rivales. Su déficit principal está en las pelotas aéreas. Por ahí podrá encontrar Boca (Bermúdez, Palermo) una vía de acceso a la victoria.

7 Delgado. Se ganó un lugarcito en este partido vital en la historia de Boca al aprovechar muy bien la continuidad que le dio Bianchi tras la lesión de Guillermo Barros Schelotto. Si se cuela a las espaldas de Roberto Carlos, como es capaz de hacerlo; si le pega con tres dedos sólo cuando el ángulo lo permite; si desborda como puede, el Madrid va a tener problemas. Si, en cambio, baja la cabeza y encara ciego, si le pega caprichosamente de chanfle cuando no cuadra, perjudicará a su equipo. Sabe que Guillermo lo va a reemplazar si Boca va empatando o perdiendo y que Basualdo entrará en su lugar si va ganando. Por eso va a dejar el alma de entrada.

8 Roberto Carlos. Un viejo conocido de los argentinos por sus actuaciones en la selección brasileña. Se sabe que tiene oficio de marcador; que tiene personalidad; que pasa muy bien y muy seguido al ataque y que le pega a la pelota con muchísima potencia. La presencia de Delgado bien volcado sobre su sector no lo va a intimidar para sus excursiones ofensivas. Cuando encuentre el hueco se va a mandar, seguro de que Helguera, que se mueve muy próximo a la línea de fondo, lo va a relevar. Es uno de los que mejor conocen la trascendencia que le da Boca a este encuentro.

9 Bermúdez. En un partido cerrado, las jugadas de pelota detenida cobran mayor relevancia y es allí donde puede pesar su capacidad para ir a buscar de arriba. Boca no da demasiadas garantías en el juego aéreo, aunque a Bermúdez no se le puede achacar responsabilidad: es de los del fondo el que mejor se levanta. Traverso será una buena ayuda. Bermúdez puede imponerse también en el área rival. Su tendencia al juego brusco puede resultarle perjudicial. Que el árbitro sea un colombiano no le da licencia para pegar. El riesgo es que justamente el juez se muestre inflexible con él para demostrar imparcialidad.

10 Hierro. No está físicamente en el ciento por ciento, pero igual va a jugar, como ocurriría con Bermúdez en una situación análoga. Bueno para el cabezazo en las dos áreas y para los remates de tiro libre, pasa poco a posiciones ofensivas, pero cada vez que va lleva el gatillo apretado. Tiene varias finales sobre sus espaldas y va a encarar este encuentro con la tranquilidad de quien participa de un entrenamiento. Como la mayoría de los jugadores del Real Madrid, no pone en juego demasiadas cosas personales. Y eso de jugar con serenidad es, como se sabe, un arma de doble filo.



CACERES CELEBRA EL SEGUNDO GOL DE CENTRAL, QUE SELLÓ LA VICTORIA ANTE GIMNASIA.

Central se encargó de desdentar al Lobo

Gimnasia no estuvo a la altura de sus ambiciones en Rosario y perdió sin pena ni gloria y quedó lejos. Dos goles de Cáceres.

POR ALEJO DIZ
Desde Rosario

Y otra vez fue el propio Lobo el que se devoró su propia ilusión. El primer tiempo fue un fiasco para los ocho mil hinchas que se acercaron al Gigante. Con un Central que tenía intenciones pero carecía de medios, y un Gimnasia que pedía a gritos el ingreso de Messera (estuvo en el banco) para oxigenar con algo de fútbol al asfixiado esfuerzo de Sava y Enría en ataque. Apenas un tiro de Adinolfi que se perdió por el palo derecho de Tombolini tras desviarse en Sava, y un disparo de Luciano De Bruno que se estrelló en el travesaño de Noce fueron las jugadas más riesgosas de los primeros cuarenta y cinco minutos.

En el complemento, y con medio partido ya consumido, se suponía que Gimnasia debía, al menos, arriesgar algo más en el plano táctico. Pero Messera siguió en el banco, y al minuto de juego un corner desde la derecha aterrizó en los pies del paraguayo Cáceres –ingresó por el segundo palo– que definió desde ángulo cerrado.

En el Lobo no hubo reacción ni adentro ni fuera de la cancha. Y si bien Tombolini le sacó una media vuelta a Dueña y tiro franco a Sava, la visita jamás marcó presencia territorial en la cancha. Y para colmo Messera seguía desaparecido debajo del techito del banco de suplentes.

La floja defensa auriazul le dio crédito a Gimnasia para igualar, pero siempre estuvo atento Tombolini. Y dentro de tanta imprecisión, De Bruno hizo una de fantasía: se hamacó con elegancia para sacarse los marcadores de encima, y dejó a Cáceres sólo ante el arco y con Noce batido. El paraguayo la empujó para marcar el dos a cero y despertar la ambición tardía de Griguol: entró Messera, por fin. Y no había nada que hacer ya. Los minutos se fueron sin emociones. El Lobo pareció demostrar una vez más, que sus sueños de campeonato son una eterna ilusión.

Lo de siempre

- Una vez más Gimnasia y Esgrima tropezó en su centenaria ilusión de campeón. Ayer el equipo de Carlos Griguol salió al Gigante de Arroyito con la responsabilidad de ser el protagonista. Pero nunca termina de madurar.
- Durante la semana Griguol trató de "cagones" a sus hinchas en referencia al poco estímulo que bajaba desde los tablones, pero si el término se lo traslada a lo futbolístico, ayer fue el equipo el que no estimuló su supuesta ambición de campeonato.
- Porque ganó Central por dos a cero, en algún momento el equipo rosarino se floreó con el simple recurso del toque hacia atrás y el conjunto platense no transmitió, ni siquiera en su táctica, la ambición deportiva de querer bajar a Boca.
- Desde que está en Tokio al equipo de Bianchi no le dejan de caer buenas noticias desde el otro lado del mundo. Ayer, mientras el plantel conciliaba sus sueños intercontinentales, Gimnasia le regaló sus ambiciones a disputarle la punta y el título. Uno menos.

CENTRAL 2	GIMNASIA 0
Tombolini (7)	Noce (5)
Díaz (4)	Sanguinetti (4)
Loeschbor (6)	Cufré (5)
Gerbaudo (3)	Pereyra (4)
Vespa (5)	Adinolfi (4)
Erroz (5)	Larrosa (5)
Hugo González (6)	Gómez (6)
Charles Pérez (4)	Favio Fernández (4)
De Bruno (7)	Troglio (5)
Cáceres (6)	Enría (5)
Maceratesi (5)	Sava (5)
DT: Edgardo Bauza.	**DT:** Carlos Griguol.

Goles: ST: 1m Cáceres (C) y 20m Cáceres (C).
Cambios: ST: Desde el inicio Dueña (5) por Favio Fernández (G), 25m Messera por Gómez (G), 27m Lequi por De Bruno (C), 30m Ocampos por Sanguinetti (G), 37m Moreno por Maceratesi (C) y 45m Arias por Cáceres (C).
Cancha: Rosario Central.
Arbitro: Daniel Giménez

SE PSICOANALIZO EN EL

River quiere

La gran oportunidad de Boca, mañana, y las pocas chances que le quedan de continuar en la Mercosur, mostraron su efecto en el triunfo 4-2 ante Belgrano, claro pero con errores en defensa y ataque.


POR PABLO VIGNONE

–¿Qué tal, doctor?
–¿Cómo le va, River? Pase, acuéstese en el diván. ¿Cómo le fue?
–Y, imagínese, licenciado. La verdad, ganamos, pero no sé qué nos pasa.
–A ver, cuénteme. ¿Cómo se siente?
–No sé, es como una frustración, ¿sabe? Mire, a Saviola la pelota le pega siempre en el palo, a Angel se le va por abajo de la suela, los arqueros nos tapan los mano a mano...
–Mano a mano, dijo, hum... Fíjese qué interesante. Porque perdió 4-1 el miércoles y ayer se desquitó por un resultado parecido.
–Y pudo ser más, doctor, pudo ser más. Pero nos perdimos otra vez un montón de goles. Y eso que era Belgrano, doctor, que defendió todo el primer tiempo con siete y el arquero.
–¿Y por qué se molestó tanto?
–Molestar no, porque siempre estuvo claro que los íbamos a pasar por arriba, eso lo vieron todos. Pero, no sé, una cosa es decirlo y después, en la cancha...
–¿Sabe qué, River? Me parece que usted está acomplejado.
–¿Usted cree, doctor?
–¿De qué hablamos cuando hablamos de Boca, River?
–¡Ni me lo nombre, doctor!
–Eso, River, ayer ni lo nombraron en la cancha, ni para putearlo. Está bien que lo acompañaron pocos, pero, ¿y al Real Madrid? Ni siquiera le pidieron que les hiciera la gauchada...
–Bueno, doctor, al menos la gente lo aplaudió a Bonano.
–Es un típico fenómeno de transferencia...
–De transferencia al extranjero, sí, se va Placente en 6 palos, parece que lo vendemos a Aimar en 27...
–No, ¿sabe lo qué quiero decirle? Es como una esquizofrenia, entre lo que pueden hacer y lo que hacen: Freud lo hubiera llamado displicencia.
–Bueno, doctor, usted es un poco injusto.
–Mire lo que son sus mecanismos de defensa: Artime les cabeceó solito. Y después se peleaban entre Lombardi y Trotta para ver cómo rechazaban...
–Bueno, pero Saviola les cabeceó igual para hacer el cuarto. Y Angel lo mismo, puso el 3-1 y ahí les liquidó el partido. Y el primero se lo hizo parecido, entrando por el medio y tocando fuerte.
–Usted habla de Angel, como si el partido hubiera sido angelical, celestial, divino...
–La verdad que no, doctor.
–Claro, porque Angel hizo los dos goles y ¿cuántos se perdió?
–Sí, es cierto, y si el jueves nos pasa lo mismo en Río, no vamos a tener la misma suerte. Salvo que nos cobren un penal a favor como el que cobró Elizondo...
–Advierta lo que le sucede en la derecha. Cuando son Coudet y Lombardi los que tienen que encargarse del ataque, a usted le cuesta más resolver la situación. Ahora, cuando Ortega se aviva de romper estructuras por ese sector, el panorama cambia. Y eso le pasó en el segundo tiempo. ¿A usted qué le parece?
–Por la derecha tenemos más de un problema, doc. Ahora Gancedo quiere ser titular, y Gallego, para escarmentarlo, lo bajó del avión. Es un bajón...
–Qué interesante lo que dice, River. Habla de bajar, bajón... ¿Es un pronóstico sobre lo que se viene?
–¿Usted qué cree, doctor? ¿Le parece que con estos jugadores lo podremos dar vuelta con el Vasco en Brasil?
–Ah, qué lástima, River, se cumplió la hora, se acabó por hoy.
–¿Cómo que se acabó? Si todavía quedan 30 minutos de partido.
–Se acabó, River, ¿no se dio cuenta? Si Gallego lo saca a Aimar cuando van 15' del segundo, entonces se acabó el partido.
–Mire que Ortega se hizo echar después...
–Las ausencias, River, sigue remitiéndose a las ausencias. ¿Y quién estuvo ausente ayer?
–Lo veo la semana que viene, doctor...

DyN



PABLO AIMAR SIGUE SIENDO CODICIADO POR LAS PRINCIPALES ENTIDADES EUROPEAS.

MONUMENTAL CON UNA VICTORIA JUSTA

romper el complejo

Jorge Larrosa



ANGEL CONECTA DE CABEZA EL CENTRO DE COUDET QUE SERÁ EL TERCER GOL DE RIVER, EL QUE LIQUIDÓ EL PARTIDO.

QUIERE GANARLE DE MANO AL BARÇA, LAZIO Y PARMA

El Inter se obsesiona por Pablo Aimar

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

La disputa de los clubes europeos por el volante Pablo Aimar parece no tener límites. Después de las versiones que circularon el sábado por la tarde, en donde se aseguraba que la transferencia al Inter de Italia estaba cerrada, ayer se supo que los italianos intentan ganarle la pulseada al Barcelona, a la Lazio y al Parma. La intención del Inter es desembolsar 33 millones de dólares brutos, de los cuales 27 serían para la institución de Núñez. El representante del jugador, Gustavo Mascardi, recibió un poder de River de 90 días para negociar al juvenil, y ese permiso vencerá el próximo 31 de diciembre. Pero los directivos de River pretenden que el futbolista se despida recién en junio del 2001, y así poder jugar la Copa Libertadores.

En este momento, River cuenta con un plantel de 40 profesionales y la idea de los dirigentes es reducirlo a no más de 30. Por ello, a partir de enero se espera una gran sangría de futbolistas. Y los que tendrían posibilidades de emigrar son Trotta, quien tendría ofertas de Brasil, México y Estados Unidos. Gancedo podría irse al Panathinaikos de Grecia, aunque también lo quieren Independiente y San Lorenzo. Cardetti también viajaría al Panathinaikos por 4 millones de dólares. Hernán Díaz podría jugar en Estados Unidos, Cristian Castillo pasaría al Valladolid de España, cuyo técnico es Francisco Ferraro, un hombre que conoce bien al delantero. Y Cristian Ledesma está en los planes de Independiente.

En relación con el futuro del técnico Américo Gallego, su continuidad está asegurada y el contrato por un año se firmaría en los primeros días de diciembre.

Como el año que viene se desarrollarán las elecciones presidenciales, en los pasillos del Monumental circulan muchas versiones políticas. Y por estas horas se escuchó que el vicepresidente Alfredo Davicce le habría ofrecido al secretario José María Aguilar encabezar la lista por el oficialismo. En ese caso, Davicce sería el vice primero, y Pintado el vice segundo. La jugada tiene que ver con que Aguilar no se una al opositor Hugo Santilli.

La clave Chacho

- River tuvo en Coudet a uno de sus jugadores clave. El volante estuvo sobrio en la marca, y también fue importante cuando se proyectó por la derecha. Asistió en dos de los goles del equipo.
- Si bien comenzó el encuentro con algunas dudas, Bonano transmitió tranquilidad a sus compañeros a lo largo del partido. El arquero parece haber olvidado la noche negra ante el Vasco.
- Artime fue el único jugador de Belgrano capaz de complicar a la defensa de River. El veterano delantero convirtió el primer gol anticipándose de cabeza a los centrales de River.
- A pesar de haber convertido dos tantos, el colombiano Juan Pablo Angel no está en su mejor nivel. Se perdió otros dos goles solo ante Pontiroli, y no tuvo precisión en los pases a sus compañeros.






RIVER 4	BELGRANO 2
Bonano 6	Pontiroli 5
Lombardi 5	Castillo 5
Trotta 6	Bordicio 4
Yepes 5	López 5
Placente 6	Fernández 5
Coudet 6	Romagnoli 5
Berizzo 5	González 4
Aimar 6	Amaya 4
Ortega 6	Torres 5
Saviola 5	Artime 5
Angel 5	Lujambio 4
DT: A. Gallego	**DT:** C. Biasutto

Cancha: River. **Arbitro:** H. Elizondo. **Goles:** 19m Artime (B); 29m y 60m, Angel (R); 53m, Trotta de penal (R); 65m, Saviola (R); 90m, Torres de penal (B). **Cambios:** 58m, Zapata (5) por Aimar (R); 62m, Gancedo por Coudet (R); 66m, Zárate por Amaya (B); 70m, Jarast por Romagnoli (B); 76m, Cardetti por Saviola (R); **Incidencias:** 85m, expulsado Ortega (R). **Recaudación:** 60.970 pesos.

Romeo hizo tres, Tinelli hace cola



ROMEO, EL GOLEADOR DE SAN LORENZO.

San Lorenzo goleó a Chacarita por 4-0, pero el abultado resultado no alcanzó para disimular el tenso clima político que impera en el club en relación con el gerenciamiento que pretenden impulsar Miele y el oficialismo. El público festejó los tres goles de Romeo y el (notable) que anotó Leandro Romagnoli pero, promediando el complemento, se desentendió del partido y comenzó a insultar al titular del club. La parcialidad sanlorencista, que exhibió una bandera con la inscripción "Tinelli, San Lorenzo te necesita", desplegó un contundente repertorio de insultos hacia la dirigencia que pareció encontrar eco en todos los costados del estadio. El disconformismo de la gente se debe al intento de la dirigencia de impulsar un contrato con la firma suiza ISL para gerenciar por 20 años todo lo referido a la imagen y el merchandising del club. El jueves próximo se realizará la clave Asamblea de Representantes.

En lo futbolístico, San Lorenzo sumó 30 puntos y quedó a cinco de Boca -que tiene un partido menos–, mientras que Chacarita, que sufrió las expulsiones de Darío Caballero y Silvio Carrario, se mantiene con 21. San Lorenzo no jugó bien, pero tuvo algunas individualidades (Romagnoli y Romeo, especialmente) que resultaron decisivas. El Pipi, con una gran maniobra personal a los 4 minutos, encontró la llave de la goleada que se concretó con los tres tantos del contundente Romeo, dos de ellos en el segundo tiempo, cuando su equipo dejó la mejor imagen a partir de las debilidades del adversario.






SAN LORENZO 4	CHACARITA 0
Saja	Vivaldo
Ameli	Romero
Tuzzio	Caballero
Portocarrero	Precone
Paredes	R. Cardozo
Erviti	D. Rivero
Michelini	Natalicchio
Franco	G. Gaitán
Romagnoli	C. Moreno
Romeo	Carrario
Quinteros	Lobo
DT: Oscar Ruggeri	**DT:** O. Sosa

Goles: PT, 4m Romagnoli (SL), 45m Romeo (SL). ST: 24m y 27m Romeo (SL). **Cambios:** PT, 40m Pusineri por Erviti (SL). ST, desde el inicio, Rivarola por Portocarrero (SL) y Lima por Natalicchio (CH); 7m Parisi por Lobo (CH) y 18m Estévez por Franco (SL). **Incidencias:** PT, 45m expulsado Caballero (CH). ST, 40m expulsado Carrario (CH). **Arbitro:** Angel Sánchez. **Estadio:** San Lorenzo.

Fútbol 5 y 8
Gimnasio
Aeróbics
Restaurant
Estacionamiento

CAMPUS SPORTS ARENA
MAZA 754
4956.0717

A Independiente lo despertó Unión

El equipo de Pumpido se despertó, se cayó de la cama. Venía de una serie ininterrumpida de diez partidos sin derrotas, con seis empates y cuatro victorias desde la quinta fecha, tras un comienzo desastroso. Unión había conseguido así, a fuerza de orden y localía bien aprovechada, sumar 19 laboriosos puntos y una campaña discreta de media tabla. Pero ayer chocó con este extraño Independiente necesitado de tantas cosas –puntos, fe, dinero, paz...– y se desdibujó perdiendo sin apelación ni argumentos convincentes. La sorpresa del batallador Vitali en el marcador al inicio y las presencias ya habituales en la red de los juveniles a los que ha entregado Piazza la responsabilidad goleadora –Forlán y Vuoso– le dieron la victoria a los rojos, apuntalados por la columna Cambiasso-Garnero. Tilger, de penal, había arrimado a los santafesinos.

UNION 1	INDEPENDIENTE 3
Rocha	Castellano
Martínez	A.Donnet
Páez	Ortiz
Milito	Valli
M.Pernía	Magnín
Eluchans	M.Donnet
Vitali	Mazzoni
Cambiasso	Jayo
Garnero	C.Ríos
Forlán	Tilger
Vuoso	Silvera
DT: O.Piazza	**DT:** N.Pumpido

Goles: PT, 6m Vitali (I), 30m Forlán (I), 32m Tilger (U), de penal. En el ST: 13m Vuoso (I). **Cambios:** ST, desde el inicio, Albil por Rocha (I) y N.Fernández por M. Donnet (U), 16m Domizi por Eluchans (I), 19m G.Castillo por Ríos (U), 28m Marczuk por Magnín (U) y 32m Pekarnik por Garnero (I). **Cancha:** Independiente. **Arbitro:** Juan Pablo Pompei.

Talleres no para

Los de J. J. López, con su novena victoria consecutiva de locales, se consolidaron como únicos escoltas de Boca: están a dos puntos con un partido más. Luis Rueda embocó los que se había perdido en la Bombonera.


FOTOBAIRES

Con una buena tarea colectiva, Talleres superó 3-1 a Argentinos en Córdoba y recuperó en exclusividad el segundo puesto del Apertura detrás de Boca a dos puntos pero con un partido más. De esta manera, Talleres consiguió su novena victoria consecutiva jugando como local. Los goles del conjunto cordobés fueron convertidos por Luis Rueda, en dos oportunidades, y Rodrigo Astudillo. Argentinos igualó transitoriamente cuando finalizaba el primer período por intermedio de Christian Zermattén, quien fue expulsado en el arranque del segundo período. El local salió decididamente en busca del triunfo, y Rueda logró lo que se le había negado toda la tarde ante Boca. De a poco, los visitantes cambiaron de actitud y se lanzaron en busca de la igualdad, que consiguieron sobre el final de la etapa. El comienzo del segundo tiempo fue similar al primero, con otro gol de Rueda de entrada. Con la ventaja, Talleres intentó regular el desarrollo, pero Argentinos creció en su rendimiento y estuvo cerca de empatar. Recién sobre el final los cordobeses pudieron respirar tranquilos cuando Astudillo liquidó el partido y reavivó el sueño del título.

Colectivamente

- Talleres impusó su ritmo en el arranque de cada tiempo. En ese lapso anotó dos goles que le dieron tranquilidad para encarar el resto del partido. Allí se notó la decisión del equipo de Juan José López.
- Luis Rueda encontró la eficacia que no había tenido la semana pasada en la Boca. Con sus dos goles Talleres consiguió que el trámite se le simplificara, aunque recién pudo asegurar la victoria en el final del partido.
- La expulsión de Christian Zermattén le complicó el panorama a Argentinos. Un gol y un jugador expulsado en pocos minutos fue un golpe demasiado duro de asimilar.
- A pesar de la diferencia numérica, Argentinos contó con varias ocasiones para poder igualar, pero no tuvo precisión para lograrlo. Por eso lo terminó pagando caro con una derrota no demasiado justa.



TALLERES 3	ARGENTINOS 1
Cuenca	Siboldi
Manfredi	Garfagnoli
Maidana	Pena
Galarza	Denis
Del Sotto	Cogliandro
Lillo	F. Sánchez
Franco	Herrón
Alaniz	Zermattén
Albornós	Insúa
Astudillo	Ojeda
Rueda	Yaqué
DT: Juan José López	**DT:** Sergio Batista

Estadio: Córdoba.
Arbitro: Roberto Ruscio.
Goles: 6m. Rueda (T); 40m. Zermattén; 48m. Rueda (T); 84m. Astudillo (T). Cambios: 45m. Garay por Del Sotto (T); 60m. Pino por Lillo (T) y Pérez Castro por Ojeda (A); 76m. Buján por Albornós (T); 80m. Eder Ferreyra por Garfagnoli (A).
Incidencias: 52m. expulsado Zermattén (A).

En la tabla del Apertura no pueden bajar al líder.
En ésta pasa lo mismo.



posición	emisora	rating	encendido
1º	La Red Closs-Fazzini	1.32	25.65
2º	Mitre Fantino-Letto	1.12	21.75
3º	Continental Morales-Appo	0.83	16.1
4º	Rivadavia Saveedra-Ricardo	0.54	10.54
5º	Radio 10	0.47	9.19
6º	Libertad Costa Febre-Chatas	0.46	9.06

El cuadro representa el rating y el encendido del trimestre julio/septiembre, del día domingo de 14:00 a 21:00 hs. sobre hombres de 13 a 74 años, de todos los niveles socioeconómicos. Fuente: IBOPE

La red. Primera en audiencia en transmisiones de fútbol. Única en transmitir toda la pasión. Usted lo sabe. Por eso nos elige.

Closs Fazzini
Fútbol de Primera.
Dom. de 14 a 21 hs.



la radio del deporte y las noticias

VELEZ PREDOMINO, PERO TARDO EN ACERTAR

Racing ligó justo

POR F.M.

Los de Avellaneda se pusieron en ventaja con gol de Milito y a Vélez le costó una hora empatar con cabezazo de Federico Domínguez.


JAIRO CASTILLO BUSCA DE CABEZA FRENTE A TAMBUSSI. EL COLOMBIANO NO DESEQUILIBRÓ.

Pese a controlar durante casi todo el encuentro la pelota y mostrarse ampliamente superior a su rival, Vélez apenas consiguió un empate (1-1) frente a un Racing de pocas ideas, que se defendió a los pelotazos y que se mostró muy débil a la hora de generar juego. Sin embargo, los de Avellaneda abrieron el marcador promediando la primera mitad y los locales descontaron en la segunda, aunque estuvieron muy cerca del triunfo. Los goles fueron del juvenil Manuel García, para los visitantes, y de Federico Domínguez. Aunque no hubo mucho público en el Amalfitani, los hinchas de Racing coparon la popular para alentar a su equipo y mantuvieron un duelo de cantitos con los simpatizantes velezanos.

El primer tiempo fue de Vélez, pero lo ganó Racing. Los de Liniers no encontraron la fórmula para concretar en el área de Gastón Sessa lo bueno que produjeron los volantes Federico Domínguez, Esteban Buján, Juan Falcón y, en menor medida, Guillermo Morigi, en el mediocampo. Mucho tuvo que ver en esto el trabajo de los defensores de Racing, sólidos para cortar y desprolijos para salir jugando, aunque también perjudicaron las incontables imprecisiones de los delanteros Darío Husain y Víctor Müller, y la escasa proyección de Jairo Castillo. El colombiano intentó jugar siempre por entre los jugadores rivales y terminó perdiendo muchísimas pelotas.

Al conjunto del uruguayo Oscar Tabárez le sobraron oportunidades para abrir el marcador. Müller se perdió el primero, a los 15 minutos, tras un centro cruzado de Domínguez, cuando conectó un cabezazo por encima del arco de Sessa. Después fue el turno de Castillo quien, solo frente al arco, con varios metros por delante, prefirió rematar violentamente desde la puerta del área: la pelota pasó cerca del travesaño. Y lo siguió Husain, a los 21', cuando entró por la izquierda y remató junto al palo derecho del arquero de Racing.

Pero el dominio constante de Vélez no pudo contra una jugada maldita, que partió de un enredo de los pies de Nicolás Diez, y le permitió a Racing en su peor momento ponerse en ventaja. Diez se entorpeció con la pelota, retrocedió quince metros tratando de dominarla y apenas logró enviar un disparo casi desde el mediocampo al área de Vélez. Ahí la tomó Diego Milito, quien metió un pase cruzado por entre las piernas de Fabián Cubero que el juvenil García, ganándole a Diego Crosa en la carrera, logró empujar dentro del arco que defendía Bernardo Leyenda.

El madrugón de Racing desorientó por completo a los locales, quienes entraron en pánico y buscaron descontar como fuera. El partido se hizo rápidamente aburrido y desacertado. En medio de tanta confusión, más por errores ajenos que por méritos propios, Racing pudo ampliar la diferencia.

Ya en tiempo complementario, los de Tabárez volvieron a adueñarse del manejo de la pelota y del partido. En sus intentos de aprovechar los metros que dejaba Vélez en el fondo –que iba al frente en bloque obligado por el marcador–, Racing no pudo salir del esquema del pelotazo y fue perdiendo presencia. Los cambios que metieron López y Cavallero no modificaron el asunto, porque no ayudaron a clarificar los oscuros que el conjunto de Avellaneda tenía entre sus líneas.

Se hizo justicia cuando, a los 72', Federico Domínguez (al ratito se fue lesionado) aprovechó un tiro libre que ejecutó Sergio Zárate y de cabeza puso el 1-1. Sobre el final, Müller puso un remate en el palo izquierdo de Sessa. Y, en el descuento, el árbitro Gabriel Brazenas se comió un claro penal de Sergio Zanetti sobre Castillo.

Justicia mezquina

- Vélez comenzó controlando la pelota y generando situaciones peligrosas, mientras Racing apenas conseguía despejar a fuerza de pelotazos y repitiéndose en las faltas. Pero una jugada aislada les permitió a los de Avellaneda abrir el marcador.
- El golpe derribó lo poco pero bueno que había hecho el conjunto del uruguayo Oscar Tabárez. Vélez se desordenó y le permitió a Racing producir, no tanto por virtudes propias, alguna otra jugada de gol.
- La segunda mitad fue, definitivamente, para los locales. A pesar de los cambios ordenados por la dupla técnica López-Cavallero, Racing no logró adueñarse del juego ni llegar con claridad al área rival.
- Vélez encontró justicia en una pelota parada, cuando Federico Domínguez, tras la ejecución de Zárate, conectó de cabeza, descolocó a Sessa y pudo descontar. Sobre el final, Müller se perdió el segundo.



VELEZ	1	RACING	1
Leyenda	6	Sessa	6
Cubero	5	Bressán	5
Méndez	6	Tambussi	5
Crosa	5	Ubeda	5
F. Domínguez	7	Zanetti	5
Morigi	5	Chatruc	5
Buján	5	Bastía	6
Falcón	6	Lux	6
J. Castillo	5	N. Diez	5
Müller	4	M. García	6
D. Husain	3	Milito	4
DT: O. Tabárez		**DT:** López-Cavallero	

Cancha: Vélez.
Arbitro: Gabriel Brazenas.
Goles: 34m M. García (R); 72m F. Domínguez (V).
Cambios: 46m Zárate por Morigi (V), 56m Principiano por Milito (R), 65m Canobbio por M. García (R), 66m Obolo por D. Husain (V), 69m Musa por N. Diez (R), 75m E. Domínguez por F. Domínguez (V).



POR DIEGO BONADEO

Racing aguantó y la sacó barata

Que en momentos de definiciones –aunque Boca, puntero e invicto, haya tenido que adelantar su partido de la fecha para viajar a Japón para definir con el Real Madrid la Copa Intercontinental– se haya decidido que el "clásico" sea Vélez-Racing (más allá de que la historia de los dos lo justifique) no parece del todo coherente. Sobre todo para aquellos que cada vez que se llega a estas instancias de un torneo, no vacilan en exagerar "apasionamientos" para calificar la condición de un campeonato en instancias decisivas. El folklore futbolístico admitió durante años montones de "clásicos". Aparte de los tradicionales River-Boca, Independiente-Racing, San LorenzoHuracán, Central-Newell's, Gimnasia-Estudiantes, Colón-Unión, BelgranoTalleres o los tucumanos San Martín-Atlético. En este contexto, Vélez-Racing solamente puede considerarse clásico porque se jugó un domingo –ayer– a las seis y diez de la tarde y para la televisión codificada.

Vélez, de mitad de tabla para arriba, tenía sus aspiraciones limitadas a esa circunstancia y quizá la mejor expectativa en cuanto al juego era la reaparición del colombiano Jairo Castillo. Quizá la mayor pretensión de Racing pasaba por conseguir ganar su segundo partido oficial de este Apertura 2000.

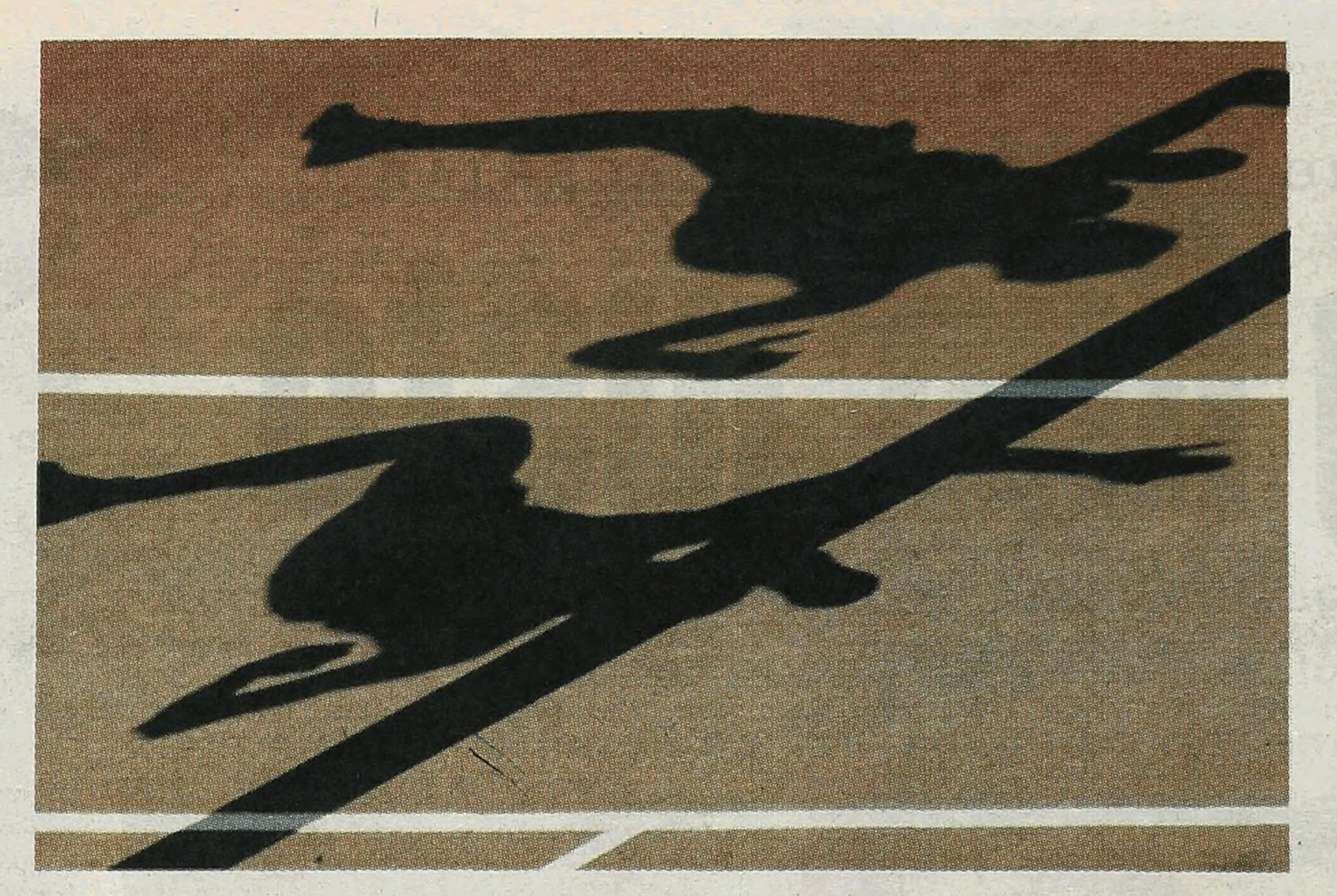
Dos de quienes más podía esperarse como generadores de fútbol –Castillo y Chatruc– fueron enganches en sectores vecinos, aunque de a poco y de acuerdo con sus características el colombiano empezó a moverse por todo el sector medio y ofensivo de Vélez. La "prolijidad" dispositiva de Racing, con Chatruc por la derecha, Lux por el medio y "Nico" Diez por la izquierda no alcanzó para más. En parte porque cada vez que Bressan entraba en contacto con la pelota partía un pelotazo a dividir y también porque prácticamente nunca García o Milito dejaron de ser delanteros de punta sin la pelota.

Hasta el primer cuarto de hora Vélez fue un poco mejor y llegó más. Y hasta la media hora también. Pero a los treinta y uno en la primera llegada de Racing, Milito se la jugó bien dentro del área de Vélez y García puso el partido 1-0.

En el arranque del segundo tiempo, en dos minutos Sessa le tapó dos mano a mano a Müller y fue aumentando la participación de Castillo y de Zárate. Con la entrada de Principiano por Milito, Racing tenía un pequeño reaseguro de tenencia de la pelota, pero nada más.

Promediando el segundo tiempo, todo seguía más o menos igual. Vélez era un poco más que Racing y a los veintisiete, Federico Domínguez, de cabeza, puso el 1-1 después de un tiro libre de Zárate. Faltando un minuto Müller pegó en el palo. Racing se limitó a seguir aguantando. Y esta vez la sacó barata.

PARTIDO FINAL
21HS
LANUS ALMAGRO
TyC Sports
nuestro mejor deporte
HOY EN VIVO PARA CAP. Y GBA | POR EL CANAL DE DEPORTES Nº1 DE LA ARGENTINA



La superioridad de los atletas negros en los deportes masivos ha hecho creer en el progreso de la raza. Sin embargo, para el autor de este artículo, John Hoberman, un antropólogo de la Universidad de Texas, eso es producto de un legado colonial de la raza blanca que, en perspectiva, se traduce en un alto costo social. El artículo fue dado a conocer en la reciente conferencia "Play the Game", que discutió el deporte en el mundo globalizado, en Copenhague.

El espejismo negro

POR JOHN HOBERMAN

La preeminencia mundial de atletas africanos y afronorteamericanos representa para muchos un claro ejemplo del progreso racial en el mundo moderno. Después de todo, ésta es una subcultura internacional en la que la gente negra puede afirmarse y disfrutar del éxito hasta el grado que hace que el mundo considere el deporte como una utopía interracial. Comparada con otros intereses y esfuerzos, tales como el empresariado, la ciencia o la justicia, el mundo del deporte es, en realidad, un extraordinario fenómeno social que parece contradecir ciertos estereotipos raciales familiares. La mera celebridad del atleta estrella negro parece una impugnación del anonimato colonial de las masas negras, su riqueza contrasta con las tradicionales imágenes de pobreza negra, mientras que su honorable status parece disolver los siglos de subordinación racial. La potencial utopía del deporte en este sentido intriga desde hace tiempo al líder afronorteamericano Jesse Jackson. Al describir la multitud en el estadio en un partido de fútbol americano profesional, se maravilla de que "no hay ni una sugerencia de tensión racial. ¿Por qué es posible ahí y no en la iglesia, o en las escuelas o en cualquier otro lado? Porque cuando el campo de juego es parejo y las reglas son públicas y las metas son claras, todos nos podemos mover hacia adelante... Queremos un campo de juego parejo".

El siglo pasado demostró que las competencias atléticas interraciales tienen efectos tanto positivos como negativos. El mundo del deporte presenta un modelo de integración racial que hace que las más amplias reformas sociales sean más fáciles de imaginar. Les dio a muchos negros de todo el mundo oportunidades para avanzar social y económicamente. También le dio una plataforma a un pequeño número de valientes atletas negros para exigir reformas sociales en las sociedades más grandes a las que ellos pertenecen.

Pero también es importante reconocer los límites al progreso que se aplican dentro de este terreno interracial. La integración racial en el mundo del deporte es relativamente precisa porque, como lo sugiere Jesse Jackson, los problemas sociales más intratables quedan fuera del estadio. A nivel administrativo, además, la jerarquía colonial racial permanece casi intacta. Los negros que actualmente ejercen influencia en el Comité Olímpico Internacional (COI) y las federaciones internacionales de deportes se pueden contar con los dedos de una mano: Anita de Franz (COI), Keba Mbaye (COI), Lamine Diack (IAAF). De los diez miembros que fueron expulsados o renunciaron al COI en 1999, un importante número eran negros africanos que no tenían las conexiones políticas que podían haberlos salvado. Pero cuando el poderoso funcionario del fútbol europeo Lennart Johannson hizo una declaración racista sobre los negros africanos en 1996, su puesto no estuvo en peligro.

Un avance ilusorio

El ascenso y la riqueza lograda por los más exitosos atletas negros dominan la cobertura de los medios y promueven un sentido ilusorio de adelanto social para los negros como grupo. ¿Quién podría adivinar, en un mundo de millonarios NBA, que el valor neto de un hogar promedio afronorteamericano es sólo una décima parte de su contraparte blanca? En una vena similar, las omnipresentes imágenes de vigorosos atletas negros ayudan a camuflar los espantosos problemas de salud de las poblaciones africanas y afronorteamericanas. Una superestrella negra puede poner una cara feliz a todo un sistema de injusticia racial. Aun una figura consciente y políticamente progresista como Pelé, uno de los pocos atletas de elite que tuvo un cargo como ministro de un gobierno, inadvertidamente distrajo la atención pública de las enormes desigualdades raciales que caracterizan a la sociedad brasileña. De manera similar, las hazañas sensacionales de los corredores de Kenia desplazan las coberturas de la tiranía política que está destruyendo a su sociedad.

Los costos sociales y los fracasos asociados con el deporte racialmente integrado han sido subestimados, precisamente, porque no pueden funcionar como señales y portentos del progreso racial que requiere la globalización. La integración racial del fútbol europeo, por ejemplo, ha estado acompañada por muchas manifestaciones racistas que producen preguntas problemáticas sobre la utilidad social del deporte multirracial. Un vocero de la Federación Alemana de Fútbol dijo en 1995, por ejemplo, que su deporte apoyaba la "integración libre de problemas". Pero lo que el deporte simboliza no siempre es igual a la realidad dentro del estadio. En los años pasados, los jugadores de fútbol negros en los estadios alemanes podían oír cánticos de "*¡Hush, hush, hush, nigger in the bush!*" ("sh, sh, sh, negro escondido en los matorrales") o se podía ver cómo caían bananas como lluvia sobre el campo de juego. Más recientemente, ha sido una buena fórmula para un equipo alemán tener por lo menos un jugador africano, pero los efectos de esa iniciativa no son claros. Charles Friedek, un atleta de salto triple, que es hijo de un afronorteamericano y de una alemana, comentó el año pasado: "Nosotros (los negros) podemos ganar medallas para ellos, pero ellos no nos dejan entrar. Cuando nos ven en el estadio en ropa de atletismo, nos aplauden. Si caminamos por la calle con nuestra ropa de atletismo, piensan que estamos buscando asilo". Generaciones de atletas (y soldados) afronorteamericanos han hecho el mismo descubrimiento sobre su propio estado cívico, no importa cuántas medallas hayan ganado para "su país".

Estos problemas raciales existen en toda Europa. La selección holandesa de fútbol incluye importantes jugadores negros de Surinam cuyas relaciones con sus compañeros de equipo blancos por momentos ha sido contenciosa. En Italia, la efigie de un jugador negro fue colgada dentro del estadio y otro fue objeto de otras formas de abuso racista cuando estaba en el campo. "Estábamos asqueados, pero no sólo por los pobres idiotas que rechazaban a Zé María por el color de su piel, sino más por el silencio de las masa a su alrededor," comentó *La Gazzeta dello Sport*. En algunos estadios europeos, los espectadores chillan como chimpancés cuando ven a un jugador negro. "Es un gran problema", dijo un funcionario de deportes italiano en 1997. En las ligas más bajas se escuchan los cánticos cuando un jugador de descendencia africana llega al campo. Pero no estoy seguro de que llamaría a eso racismo. Es una emulación estúpida, una especie de palabreo adolescente que los aficionados dirigen al jugador sin saber intelectualmente que lo que están haciendo es racista". Tampoco esta conducta es una cuestión de psicología de masas, ya que los insultos raciales proviene de algunos jugadores blancos y también de sus aficionados.

El punto sociológico aquí es que la integración racial dentro del estadio sigue siendo esencialmente simbólica, un acuerdo que uno podría llamar "integración virtual" y no tuvo el éxito como estrategia social que algunos imaginaban. En otras palabras, el estrellato atlético no es el equivalente a un status humano total, para no mencionar un status social justo, a los ojos de muchos europeos.

Racismo deportivo

Esta distinción implícita entre el atleta negro y los ciudadanos ha sido explotada por la extrema derecha en Francia. El político racista Jean Marie Le Pen atrajo la atención internacional en 1996 cuando les dijo a sus seguidores que la selección de fútbol francesa, multirracial, no podía representar a Francia porque incluía demasiados "extranjeros". Estos atletas, se quejó, o bien no saben cómo cantar el himno nacional, o no lo cantan "vigorosamente" como los otros (todos blancos) equipos de otras naciones. Más ominosamente, Le Pen invocó la idea de aptitud atlética racial para justificar una jerarquía racial que subordina a los negros. Le Pen declaró que él cree en la "desigualdad de las razas". La historia ha demostrado, dice, que las razas "no tienen la misma capacidad de evolución". Los Juegos Olímpicos de 1996, por ejemplo, habían demostrado que "no había una obvia desigualdad entre las razas blanca y negra." El periódico neofascista *Rivarol* se burla de la idea que el fútbol en Francia pueda convertirse en un "fantástico laboratorio de integración."

La simplista teoría racial de Le Pen sobre atletas negros y nadadores blancos genéticamente programados es un ejemplo de cómo el deporte multirracial le dio a la antropología del siglo diecinueve una nueva prórroga a la vida. Como señaló Franz Fanon en *Piel negra, máscaras blancas*, de 1952, el racismo occidental siempre identificó a los negros con sus cuerpos a un grado extraordinario. Por esta razón, los estereotipos de la superioridad atlética negra están ahora firmemente establecidos como la más reciente versión del folklore racial que se ha desparramado por la Tierra en los últimos dos siglos. Al mismo tiempo, una correspondiente creencia en la inferioridad atlética blanca penetra el pensamiento popular sobre las diferencias raciales. Tales ideas probablemente hacen más que cualquier otra cosa en nuestra vida pública para alentar la idea de que los negros y los blancos son diferentes en sentidos significativos. Los pensadores raciales conservadores como Charles Murray y Dinesh D'Souza han declarado que la superioridad atlética negra es evidencia de más profundas diferencias raciales y es imposible decir cuánta gente, negra y blanca, estaría de acuerdo con ellos.

Detrás de su fachada cosmopolita, el deporte multirracial en la Era de la Globalización mantiene un gran número de rasgos coloniales: una predominancia de administradores blancos, el énfasis sobre el físico negro, el monopolio blanco en las posiciones líderes (entrenadores y directores) en el campo y el dominio blanco en los medios y la tecnología. Peor aún, existe lo que un funcionario de deportes italiano llamó "un nuevo mercado de esclavos": la importación a Europa de cientos de adolescentes africanos negros como materia prima para ser probados, entrenados y, la mayor parte de las veces, descartados por los equipos profesionales europeos de fútbol. No es de asombrar que "la personalidad africana" prospere en ese medio. Los maratonistas africanos, que han disfrutado de muchos éxitos, corren "demasiado anárquicamente", dice el corredor español Martín Fiz. Deben aprender a correr pacientemente, dice el entrenador alemán Dieter Hogen. Según un comentarista británico, el seleccionado de Nigeria "tiene la fuerza, la habilidad, el coraje que contradice la desorganización africana". An-

"LA AUDIENCIA INTERNACIONAL YA SE HA ACOSTUMBRADO A SPRINTS PROTAGONIZADOS EXCLUSIVAMENTE POR NEGROS", ASEGURA HOBERMAN.

tes que neutralizar tales ideas, el mundo multirracial del deporte actúa como un megáfono que amplifica y propala un folklore racial de esta clase a una audiencia internacional que ya se ha acostumbrado a sprints protagonizados exclusivamente por negros y a la abrumadora superioridad de los maratonistas del África Oriental, como los kenianos.

Imagen atletizada

La dinámica colonial del deporte internacional también se aplica a las relaciones entre los atletas afronorteamericanos y la sociedad predominantemente blanca que los observa, celebra y, a menudo, les guarda resentimiento. Mientras los afronorteamericanos han creído en el deporte como un motor de progreso racial desde los 20, las limitaciones de dicha estrategia se han tornado evidentes durante el período de la "dominación negra" en los deportes mayoritarios, una generación atrás. Además, el atleta afronorteamericano se ha transformado en un modelo de rol internacional cuya abrumadora presencia en los medios de comunicación es una representación errónea de los afronorteamericanos como grupo. Basados en lo que los medios le muestran, un americano negro me escribió desde Tailandia: los asiáticos no tienen razones para creer que los afronorteamericanos no hacen otra cosa que practicar deportes. El número lanzamiento de una revista para negros en 1996, en Brasil, incluía historias de Michael Jordan y Dennis Rodman, ambos jugadores de la NBA, un curioso par de ciudadanos del mundo con quienes celebrar el progreso negro. Tales versiones caricaturizadas de la identidad negra están siendo generadas constantemente por la actitud de "atletizar" la imagen negra que se ha convertido en el artículo principal de la publicidad global.

La mayoría de las imágenes familiares de atletas negros en los Estados Unidos no favorece el avance social de los afronorteamericanos. En años recientes, los atletas negros se han visto involucrados en una serie de casos criminales altamente difundidos que han comenzado a preocupar a los dueños blancos de equipos profesionales. La prohibición reciente del signo de degüello impuesto por la National Football League (NFL) fue ampliamente interpretada como un intento de controlar los violentos impulsos de los jugadores negros. La fusión de un estilo atlético negro con la cultura "hip-hop" de la industria de la música popular, que tematiza el crimen, ha promovido también la identificación de los atletas negros con el comportamiento criminal. Este es un fenómeno significativo en una sociedad donde la mayoría de los blancos ya creen que los negros son propensos por naturaleza a la violencia.

El activismo social y político practicado alguna vez por los héroes deportivos afronorteamericanos, como Jackie Robinson y Muhammad Ali, está muerto. Como la vasta mayoría de los atletas de elite en cualquier parte del mundo, los atletas afronorteamericanos son esencialmente apolíticos. Hasta su reciente y poco eficaz apoyo a la candidatura presidencial de Bill Bradley, Michael Jordan no había mostrado absolutamente ningún interés en discusiones políticas. Un columnista negro de deportes llamó a los jugadores de básquetbol "el grupo de atletas más distraídos políticamente" en los Estados Unidos. Cuando el sindicato de los jugadores de la NBA intentó desarrollar una labor gremial en diciembre de 1998, los administradores blancos de la Liga los vencieron fácilmente y la competencia intelectual del atleta negro sufrió otro revés. Mientras que los atletas afronorteamericanos en deportes de equipo tienen ahora un ingreso anual aproximado a los 2000 millones de dólares, sus contribuciones financieras a la alta educación han sido insignificantes.

Los conflictos entre el atletismo negro y los logros académicos continúan siendo un problema serio. El exceso de identificación con los atletas y el mundo de la performance física limitan el desarrollo de los chicos negros, desalentando la superación académica en favor de la autoexpresión física. Un estudio realizado en 1997 mostró que dos tercios de los adolescentes afronorteamericanos de entre 13 y 18 años creían que podrían hacer carrera como atletas profesionales. Otro factor que conduce este síndrome es una intensa presión de los pares que identifica la excelencia académica con la femineidad y la deslealtad racial, e identifica la negritud con la habilidad física. Todos estos fenómenos sociales demuestran que es tiempo de aliviar a la gente negra de la carga de la identidad atlética que nuestro legado colonial les ha infligido.


PELE Y MICHAEL JORDAN, DOS CARAS DE UNA MONEDA DE COMPROMISO.

Markus Gronholm, campeón mundial



GRONHOLM Y SU 206 WRC.

El finlandés Marcus Gronholm (Peugeot 206 WRC) se proclamó campeón del mundo de Rally al finalizar segundo en el rally de Gran Bretaña, que ganó el inglés Richard Burns (Subaru Impreza). Gronholm, nacido en 1968, fue en el 2000 la pieza clave del equipo Peugeot, que cerró su año glorioso con los títulos de marcas y de pilotos. Este es el sexto finlandés que obtiene el título, tras Juha Kankkunen, campeón en 1986, 1987, 1991 y 1993), Tommi Makinen (1996, 97, 98 y 99), Ari Vatanen (1981), Hannu Mikkola (1983) y Timo Salonen (1985).

Omar Martínez, campeón local

A pesar de haber ganado abandonando en una de las carreras de ayer, el entrerriano Omar Martínez (Honda Prelude) consiguió su segundo campeonato de la Top Race, tras disputarse en el autódromo "Ciudad de La Pampa" la última fecha de la temporada. Los ganadores de esta última presentación de la temporada fueron el bonaerense Alejandro Occhionero (BMW 325), quien se llevó la primera final, y el cordobés Angel Monguzzi (Chevrolet Vectra), ganó la segunda competencia. "Se sufrió mucho, quizá mucho más de lo que pareció desde afuera. La segunda fue una carrera durísima, en la que tuve toda la suerte que no tuve en la primera", aseguró el flamante campeón.

Jones y Zelezny, mejores atletas

Marion Jones y Jan Zelezny fueron distinguidos por la Federación Internacional de Atletismo (IAAF) como los "mejores atletas mundiales del año". La corredora estadounidense ganó tres medallas de oro durante los Juegos Olímpicos de Sydney, en tanto el checo salió campeón olímpico en lanzamiento de jabalina por tercera vez consecutiva.

SUMO SU VIGESIMO TRIUNFO AL HILO

Coria hizo la Gran Willy al ganar su cuarto campeonato consecutivo

El pibe santafesino venció en la final de la Ericsson porteña al ganarle en tres sets al español Alberto Berasategui.

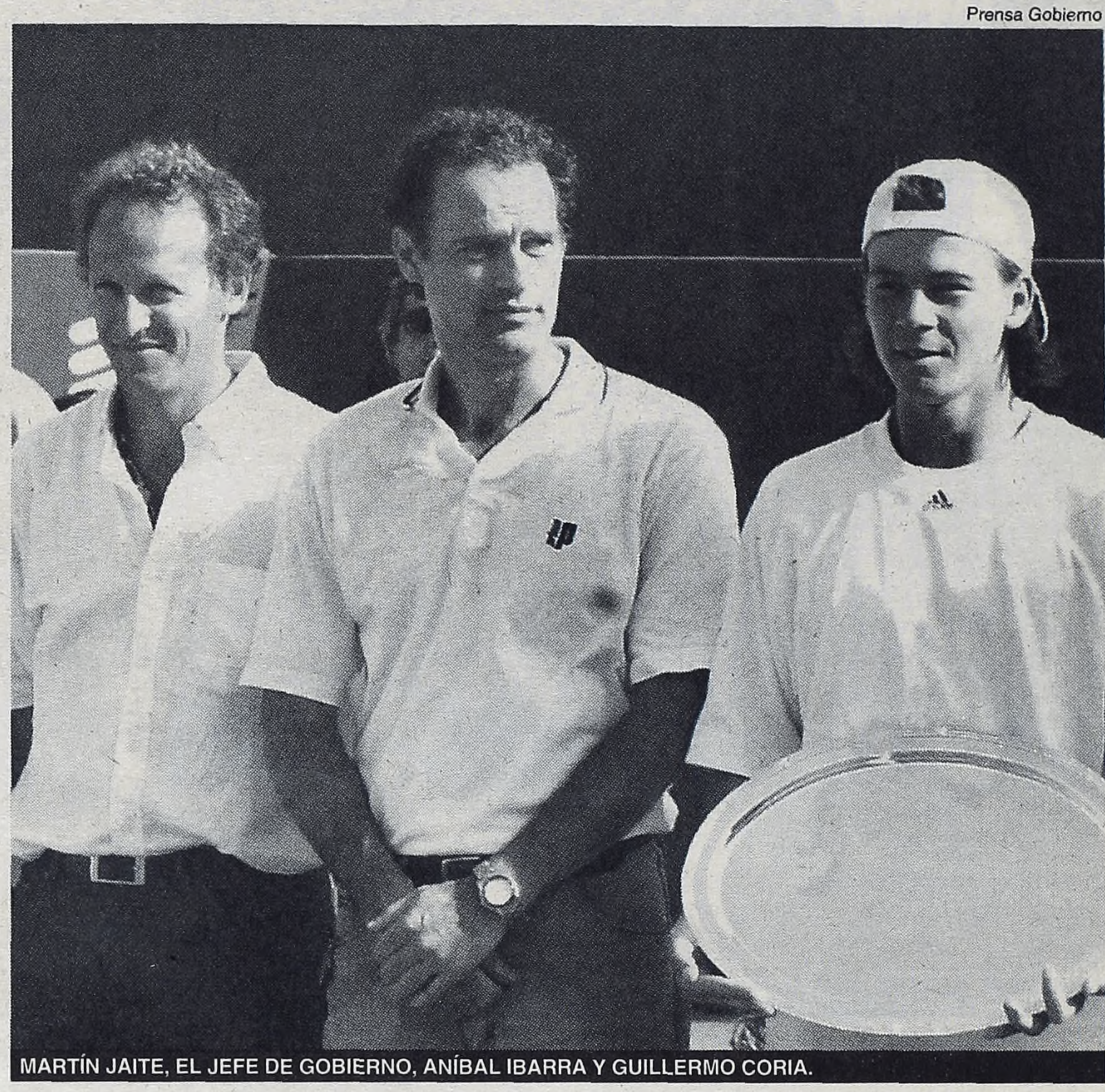
Más de tres mil quinientas personas se emocionaron, disfrutaron, sufrieron y festejaron de la mano de este pibe de 18 años, con un talento grande como el histórico Buenos Aires Lawn Tennis Club, nacido en Rufino, Santa Fe, criado en Venado Tuerto y que sacó chapa de campeón en la jungla de cemento. Guillermo Coria se consagró campeón de la cuarta edición de la Copa Ericsson Argentina, estiró a 20 partidos su invicto y hoy aparecerá entre los 85 primeros del mundo, ni más ni menos. Su vencido fue un hueso duro, el español Alberto Berasategui, que se había comido a cuarto argentinos en su camino a la final de la Ericsson y que en 1994 disputó la final de Roland Garros. La victoria de Coria llegó tras más de dos horas de partido por 6-1, 4-6 y 6-4.

El pibe que entrenan Franco Davín y Mariano Monachessi logró su objetivo, el de ganar en la Argentina. Lo hizo jugando consistentemente y con algún que otro lujo en la semana, y a toda máquina en la final, especialmente con un primer set para ver y deleitarse cuantas veces uno quiera. En aquel parcial inicial Coria se hizo un festín con el español. Todo lo que intentó lo jugó bien. La derecha invertida fue su arma letal, implacable ya que su pelota iba muy rápido. A muchos de los puntos hasta se dio el lujo de cerrarlos con un revés a dos manos, impactando la bola en pleno salto tirándole todo el peso del cuerpo encima –estilo Marcelo Ríos–. La pelota era efectiva cruzada o paralela. Si Berasategui proponía palo y palo, él se prendía sin problemas. Cuando fue a la red tiró drops –algunos fueron muy largos–, contra drops –de esos no falló ninguno–, toques y hasta voleas suiza. En siete minutos ya estaba 3-0 y en 21 liquidaba en 6-1. Como si esto fuera poco además el santafesino tenía suerte, porque cuando él encaraba mal una jugada, Berasategui metía un error no forzado. Todo venía sobre rieles.

En el segundo el vasco afinó la puntería y Coria, tal vez por la ansiedad de querer liquidarlo, se apuró muchas veces. El extranjero picó 2-0 arriba y si bien el argentino recuperó rápido el break para 2-2, no era el mismo del primero. Era pedirle demasiado, entonces el partido se hizo normal. Los puntos fueron más luchados y bajó el nivel. El español liquidó el parcial en el décimo game –tras fallar en tres sets points– cuando le quebró por segunda vez a Coria. El comienzo del tercer set fue demasiado parecido al segundo parcial. Si bien se quebraron mutuamente en el arranque, Berasategui aparecía más sólido a la hora del juego desde la base. Nuevamente el santafesino quebró en el quinto game para el 3-2 sacándolo constantemente de la cancha, pero el vasco no se dio por vencido. Otra vez rompió el servicio del argentino, consiguió el suyo con facilidad y puso al juvenil santafesino en zona de riesgo, tanto que Berasategui contó con dos break points para tomar ventajas de 5-3, pero Coria, con un ace, un saque ganador, un winner y un toque igualó en cuatro.

Llegó el momento decisivo. El tiempo de las definiciones y allí el pibe, empujado por la gente, hirió de muerte al español en el tercer break que Coria festejo de rodillas pegado a la red como anticipando su victoria, la más deseada. En el último game, jugado con mucho nervio, pocos lujos y mucha garra, Coria hizo la simple. Lo hizo correr a Berasategui y le cambió constantemente la altura a la bola. Una para allá, otra para acá, una profunda, otra con ángulo y que el otro falle. Se fue un match point con una doble falta y el campeonato llegó cuando Berasategui le tiró lejos para decretar el 6-4. Coria se arrodilló, miró al cielo, se tapó la cara, lloró, saludo a su rival, miró a la tribuna. agradeció a la gente que lo siguió toda la semana, se golpeó el pecho a la altura del corazón, disfrutó de los aplausos de su público y sonrió. El final fue feliz.

Prensa Gobierno



MARTÍN JAITE, EL JEFE DE GOBIERNO, ANÍBAL IBARRA Y GUILLERMO CORIA.

Coria y los 20

1- Rodríguez (Arg)	6-3, 6-3	Perú 1ª
2- Nalbandian (Arg)	6-2, 6-7, 6-1	2ª
3- Charpentier (Arg)	6-2, 1-1 ab.	Cuartos
4- Horna (Per)	6-1, 6-0	Semifinal
5- Marín (CR)	6-0, 7-6	Final
6- Kordasz (Arg)	6-3, 7-5	Brasil 1ª
7- Etlis (Arg)	6-0, 7-5	2ª
8- Savolt (Hun)	6-4, 6-1	Cuartos
9- Berasategui (Esp)	3-6, 7-5, 6-1	Semifinal
10-Behrend (Ale)	7-5, 6-1	Final
11-López (Esp)	6-3, 7-6	Uruguay 1ª
12-Delfino (Arg)	6-3, 6-2	2ª
13-Kordasz (Arg)	6-2, 6-1	Cuartos
14-Balcells (Esp)	7-5, 6-2	Semifinal
15-Acasuso (Arg)	6-3, 6-7, 6-2	Final
16-Veronelli (Arg)	6-0, 6-3	Argentina 1ª
17-Andersen (Nor)	6-3, 6-4	2ª
18-Serrano (Esp)	6-3, 6-3	Cuartos
19-Massa (Arg)	4-6, 6-1, 6-4	Semifinal
20-Berasategui (Esp)	6-1, 4-6, 6-4	Final

"Lo mejor que me pasó en la vida"

Guillermo Coria estaba feliz. Tras haber ganado su cuarto certamen consecutivo, nada menos que en Buenos Aires, el juvenil santafesino aseguró que haber ganado en su país fue lo mejor que le pasó en la vida, al tiempo que agradeció al público por el apoyo que le brindó a lo largo del torneo. "Ganar en el Buenos Aires Lawn Tennis, que para mí es la catedral de este deporte, es lo mejor que me pasó en la vida", comentó Coria. "La verdad es que tenía muchas ganas de ganar en Buenos Aires y por suerte se me dio. Estuve muy concentrado y además jugué bien los puntos clave", analizó el ganador, que además remarcó que si el torneo se hubiese disputado en otro país, seguramente no hubiese seguido. "En otro lado hubiese abandonado pero en la Argentina jamás. Me dolía mucho pero quería ganar el torneo. Yo había dicho que me iban a sacar en ambulancia y por eso me aguanté los dolores", señaló el jugador.

Alejandro Dolina



De lunes a viernes 2 funciones:
A la medianoche en directo con AM Continental.
A las 14hs en diferido.



La Venganza Será Terrible se siente en Mar del Plata.

La opción inteligente

Eficacia japonesa

La séptima generación del caballito de batalla de la marca japonesa vendrá en versiones sedán y cupé con motores 1.7

Desde su lanzamiento inicial en 1973, el Civic se convirtió en un icono de Honda, reflejando la filosofía de la empresa: seguridad, calidad, confiabilidad y eficiencia, atributos que con el tiempo lo llevaron a ganar un fuerte mercado de seguidores.

Ahora ha nacido la séptima generación del Civic. El gran desafío para los ingenieros de Honda fue perfeccionar las fortalezas y sobrepasar las expectativas de los usuarios de la marca.

Para lograrlo se estableció una meta en su campaña de desarrollo y manufactura que parecía imposible: "Mejorar la calidad 10 veces". Esta filosofía pretende reflejarse en cada aspecto del nuevo Civic 2001, desde los diseños iniciales hasta el proceso final de manufactura.

Es un automóvil con una apariencia más sofisticada y con un exterior sólido y deportivo. El Civic 2001 conserva sus dimensiones exteriores de siempre, pero privilegia el espacio interior.

Se desarrolló un motor VTEC de 1.7 litros con un nuevo toque que reduce el consumo en hasta un 10 por ciento y mejora su potencia. Se replanteó la suspensión, combinando lo mejor de la McPherson y la independiente. Se reconstruyó la carrocería totalmente desde el piso hacia arriba. Se logró un piso plano y se le incorporó nueva tecnología en lo que se refiere a seguridad y medio ambiente.

Nuevo es la mejor palabra para definir a un auto con casi 30 años de historia en el mercado. Treinta años de evolución hacia una nueva categoría de automóvil, totalmente renovado, lleno de espíritu deportivo y listo para mantener el posicionamiento de líder que lo hizo ser el preferido de millones de personas en todo el mundo. La tecnología de séptima generación está aquí.

Para el año 2001, el Civic estará disponible en dos estilos de carrocería: el sedán de 4 puertas y el cupé de 2 puertas. Los modelos sedán de 4 puertas ofrecerán dos niveles de equipos y detalles. El modelo básico agrega una amplia variedad de accesorios que pueden ser estándar u opcionales para algunos países, incluyendo: aire acondicionado, ventanas eléctricas, seguros de puertas automáticos y reproductor de casete o CD para el estéreo. Los modelos EX tienen motor SOHC VTEC-E de 127 CV, conjuntamente con accesorios tales como frenos antibloqueo ABS con EBD (electronic brake distribuitor, distribuidor electrónico de frenado), ruedas de aleación de 15 pulgadas y reproductor de CD.

El tema principal de estilo para el Civic sedán fue diseñar un automóvil con una apariencia más sofisticada y refinada, con un exterior sólido y dinámico. El reto fue diseñar un baúl y un interior más espaciosos sin aumentar el tamaño general del vehículo. Las claves para lograr estas metas fueron una cabina de mayor tamaño y una trompa más corta. De esta forma, mientras que las dimensiones exteriores eran menores, el exterior del vehículo realmente lucía mayor que el de su predecesor. Los diseñadores de la cupé deseaban una apariencia elegante y deportiva. La cupé presenta un techo corredizo eléctrico más bajo que el del sedán y tanto el parabrisas de la cupé como la columna en C se han estilizado más, lo que también enfatiza su carácter deportivo.

La cupé despliega elementos distintivos adelante y atrás con una exclusiva parrilla delantera y la forma de las luces traseras. Por su forma única, las luces traseras del Civic, en la noche, claramente hacen que se distinga de otros vehículos en la ruta.

Una de las claves para lograr un interior más amplio, al mismo tiempo que se mantenía el tamaño exterior del Civic, es la nueva suspensión independiente de 4 ruedas del Civic 2001. Adelante hay una nueva suspensión McPherson, que es eficiente en espacio, y es una de las razones por las cuales el nuevo Civic puede brindar mayor espacio interior, conservando su exterior compacto. El diseño McPherson del Civic también proporciona extraordinarias características de maniobrabilidad. En la parte trasera, la suspensión de doble brazo oscilante ha sido refinada para mejorar la marcha y la conducción, y proveer mayor espacio para carga.



LA ELEGANCIA CARACTERÍSTICA DEL MODELO MÁS EUROPEO DE HONDA.

LOS MOTORES 1.7 REDUJERON EL CONSUMO UN 10 %.

Motores 1.7 con mejoras

Todos los Civic 2001 tienen motor de 1.7 litros que proporciona mejoras tangibles para los conductores y el ambiente. El desplazamiento del motor es mayor que el del motor de los modelos Civic anteriores (1.7 litros en vez de 1.6 litros), mientras que las dimensiones del exterior del motor son más compactas. Es un 7 por ciento más pequeño y 8 por ciento más liviano que su predecesor. Además el rendimiento del torque a 4000 rpm se aumentó en un 6 por ciento para mejorar la aceleración y desempeño en la ciudad. El resultado neto es un motor más potente, que proporciona mayor economía de combustible y emisiones más bajas.

La transmisión automática de 4 velocidades y la manual de 5 velocidades han sido ampliamente rediseñadas. La automática que es controlada electrónicamente da cambios más precisos, mientras que la manual de 5 velocidades proporciona cambios más cortos y precisos.

El sistema de dirección también ha sido modificado. La caja de la dirección ha sido reubicada del frente del compartimiento del motor a una ubicación alta y central. Esta nueva posición permite una mayor zona de deformación ante impactos.

Fierritos

GM: cien mil autos en Rosario



EL CORSA NÚMERO 100.000.

General Motors Argentina ha producido el 3 de noviembre de 2000 su vehículo número 100.000. Este Chevrolet Corsa se ha convertido en la estrella del Complejo Industrial que GM tiene en Rosario y cuya producción se inició a fines de 1997.

El éxito del modelo Corsa posicionó a General Motors como una de las automotrices líderes en el mercado local. Este vehículo ostenta el segundo lugar en el ranking de ventas nacionales y es el modelo con mayor producción en el mundo entero.

En el Complejo Industrial, General Motors produce los modelos Chevrolet Corsa en sus versiones 3, 4, 5 puertas y Station Wagon (versión rural) y el utilitario deportivo Grand Vitara, con las marcas Chevrolet y Suzuki.

De estas 100.000 unidades ya producidas por GM en la Argentina, más de la mitad han sido destinadas a exportación por un valor estimado en 500 millones de dólares, ubicándose entre las primeras veinte empresas exportadoras del país en sólo dos años de operaciones.

Asimismo, gracias a la tecnología instalada en el Complejo Industrial de Rosario, estos modelos fueron exportados –por primera vez en la historia de la fabricación de autos de la Argentina– a mercados tan exigentes como Italia, México y Chile.

Construido en el tiempo record de 22 meses, el Complejo Industrial de Rosario tiene capacidad para producir 89.000 unidades por año en dos turnos y es un orgullo de la corporación GM por haber recibido la certificación ISO 9002, 14000 y QS 9001, en sólo 18 meses.

Desde el inicio de su producción, el Complejo instalado en Rosario se ha convertido en un modelo industrial a nivel mundial, motivo por el cual es visitado por más de 400 personas al año de diversos países, quienes reciben allí entrenamiento y capacitación en las distintas áreas del proceso productivo.

Desde su apertura, se han generado más de dos mil empleos directos e indirectos en la zona a través de una red de 200 proveedores, 150 de los cuales son empresas santafesinas y 19 de ellos se han radicado exclusivamente en la provincia de Santa Fe para proveer autopartes, bienes y servicios a General Motors.



Alejandro Elías



COLEGIADOS, A REMATE

No queda nada por comercializar en el fútbol. Las camisetas, los festejos, el césped, y ahora les toca el turno a los árbitros. En España, los pitos serán auspiciados por una cadena de TV, que les pagará 5 mil dólares al año y se quedará con 800 mil...

POR JUAN PABLO BERMUDEZ

La noticia bien podría ser auspiciosa si se la mirase como que nada ni nadie detendrá la capacidad de generar recursos económicos en el mundo del fútbol. Incluso podría tener su costado gracioso, hilarante. O trágico. O filosófico. O miles de opciones más. Desde el año que viene, el comienzo del siglo XXI para muchos, los árbitros tendrán sus propios auspicios en sus camisetas (¿serán "camisetas" de los árbitros, o convendrá mencionarlas con el impersonal "casacas"?). Ocurrirá en España, y la publicidad que ostentarán los jueces será de la cadena de televisión *Quiero TV*.

Los derechos de explotación e imagen de los árbitros españoles pertenecen a la empresa Media Park, que percibirá una suma cercana a un millón y medio de dólares por año hasta la temporada 2004-2005 inclusive, para que el logo de *Quiero TV* se incluya en sus camisetas. Media Park logró los derechos el año pasado, luego de firmar un contrato por cinco años con la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), en el que le aseguró un ingreso mínimo de seis millones de dólares por todo el período y el cincuenta por ciento de lo que la compañía obtenga por encima de esa cifra. Media Park es una empresa de producción y comercialización de contenidos audiovisuales que tiene entre sus accionistas a compañías como Telefónica, Iberdrola y Philips, y posee el 15 por ciento de las acciones de *Quiero TV*, una plataforma de televisión digital, (que, incluso dicho sea de paso, no ofrece mucho fútbol en su programación).

Negocios, acciones, billetes. Los componentes que en los últimos años se volvieron inescindibles del deporte de la pelota. Desde este mismo suplemento se contó que existe la (concreta) posibilidad de que los futbolistas ingleses cobren un plus cada vez que se repiten sus goles por televisión. La cosa sería como una suerte de "derechos de autor". la idea hizo escuela y generó una nueva tendencia: la de cobrar esos dinerillos del replay, pero no en concepto de autoría de la jugada sino porque cuanto más bella sea, es decir cuanto más veces se repita en algunos de los miles de programas televisivos dedicados al fútbol, más tiempo aparecerá la publicidad de la camiseta en pantalla, un detalle en absoluto menor si se toma en cuenta que en Argentina, por ejemplo, el promedio del valor del segundo publicitario está en los cuatrocientos dólares; el más caro es Fútbol de Primera, a 1.200 dólares el segundo.

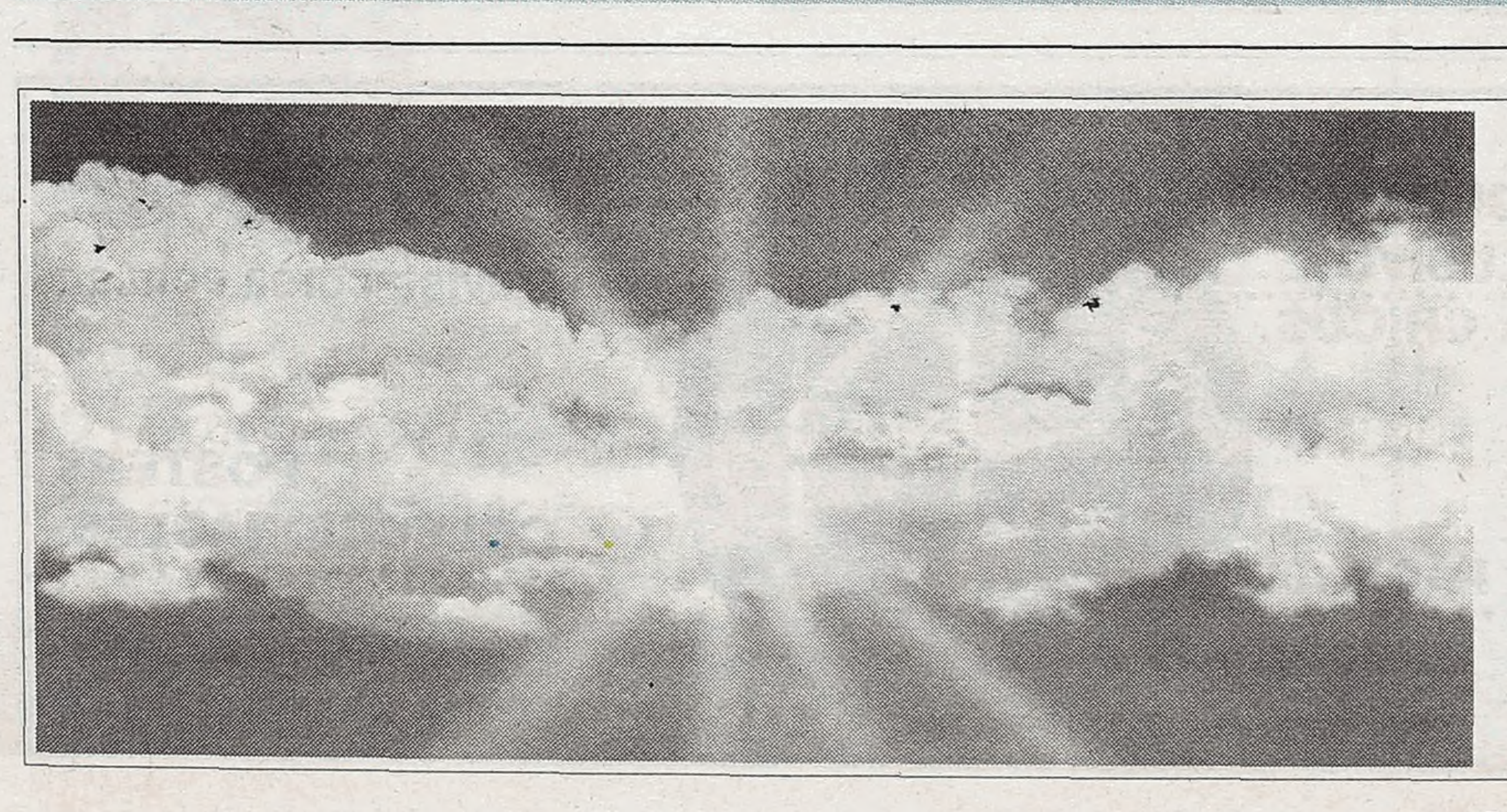
Los árbitros no se quedaron atrás, al menos los europeos. Mediante el acuerdo publicitario con *Quiero TV*, Media Park amortizó un importante porcentaje de la suma que le aseguró a la RFEF y ahora negocia con Audiovisual Sport, la empresa que aglutina los derechos televisivos del fútbol, los derechos de imagen de los árbitros por sus apariciones en la retransmisión de los partidos. De ese modo, a partir del 2001 y previa aceptación de las especificaciones que imponga la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), entre ellas el porcentaje que cobrará por otorgar el permiso, los árbitros españoles serán los primeros en tener un logo publicitario junto al de la Federación que representan y al de la marca de la indumentaria que visten. Y los únicos, aunque no por mucho tiempo, porque ya se anotaron en la carrera Italia, Inglaterra, Dinamarca, Turquía, Francia, Colombia, Brasil, Holanda... y siguen las firmas.

Claro que, últimos orejones del tarro al fin y al cabo, no serán quienes más plata se lleven. Por los derechos de comercialización y de imagen, cada árbitro de Primera y Segunda se hará unos cinco mil dólares al año, demasiado poco si se los compara con los más de ochocientos mil que Media Park piensa recaudar anualmente por cada camiseta. La lógica de la privatización llegó así hasta las transpiradas casacas de los colegiados.

De todos modos, más allá de las cuestiones comerciales, el tema debería empezar a preocupar a quienes rigen los avatares del fútbol mundial. Porque uno de los motivos (en realidad, *el motivo*) por los cuales resulta un buen negocio poner un aviso en una camiseta que a su vez se encuentra adentro de una cancha de fútbol es la gran difusión de esa prenda a través de la televisión. Se sabe que cuanto más protagonista sea un jugador, más posibilidades de facturar publicidad tendrá (ejemplo por antonomasia: el dineral que la cerveza brasileña Brahma le pagaba a los delanteros de su país por levantar el dedo índice, una suerte de gesto característico de la bebida, cada vez que hacían un gol).

Las preguntas se caen de maduras: si los árbitros son enfocados de cerca cada vez que cobran algo, generalmente trascendente (un tiro libre cerca del área, un penal, pero no una simple infracción en mitad de la cancha), ¿aparecerá alguna empresa que les pague un plus por pitar fallos polémicos (expulsiones discutibles, penales insólitos, etcétera)? ¿Cuánto podría haber cobrado Castrilli por un auspicio en su camiseta en sus épocas de oro? En el caso de los jueces de línea ¿llevarán el aviso en la espalda? ¿El plus ofrecido será por levantar el banderín aunque el delantero esté habilitado por cinco metros? No hay muchas otras formas de que los árbitros sean seguidos por las cámaras. A diferencia de los futbolistas, a los referís los enfocan cuando pifian una atrás de la otra.

La comercialización de espacios publicitarios en las prendas alcanzó ya a todos sus protagonistas. Y aunque todo hace suponer que seguirán encontrando nuevos espacios para facturar, el mejor de todos, la pelota, todavía es muy chico para tal menester. Al menos hasta que los japoneses, con vistas al Mundial del 2002, descubran la manera de que se vea un aviso en ella y puedan cobrar por cada vez que aparece en la pantalla. Ese sí sería un negocio redondo.



Escuchamos ideas
para que dejen de ser ideas.

Para que se puedan concretar sus proyectos.
En su vida familiar, profesional o empresaria.



La Banca Solidaria.